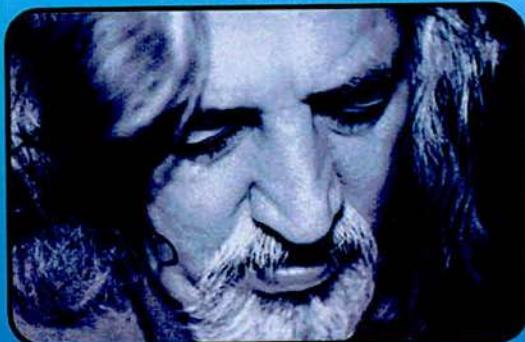


سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران
آموزش خارجی اطلاع رسانی
۱۳۹۷ نوامبر ۳... آغاز فصل
فهله



۹ راز بزرگ حل نشده در فیزیک

- خدای مولانا
- کیمیاگری برای درمان چاقی !
- نگاهی به شعر و غزل حسین منزوی
- همه چیز در مورد ورزش های هوایی



همشريان کرامي

هميارى کنيد حمایت کنيد

معلولين جسمی حرکتی ۱۴تا ۴۰ سال

را به ما معرفی کنيد

تا از خدمات: توابخشی-فيزيوتراپي-آموزشهاي فني حرفه اي

صد در صد رايگان

بهرمند شويد و شغل دلخواه و مناسب خود را انتخاب کنيد

نشانی: کرج-گلشهر ويلا-بلوار مصطفی خميني

جنب پارك پدر-بن بست رعد-ساختمان مجتمع خيريه رعد کرج

تلفن: ۳۴۲۳۹۸۱۰-۳۴۲۳۹۱۵۵

شماره حساب کمکهای مردمی، بانک ملي شعبه برغان کرج

۰۲۰۰۷۵۵۵۰۴۰۰۵

شماره کارت ملي: ۸۷۹۰-۹۹۵۲-۹۹۱۱-۰۳۷۶



مجتمع خيريه آموزشی توابخشی رعد کرج

شماره ثبت: ۵۸۶

سال تاسیس: ۱۳۸۱

www.radkaraj.com

emil: Radkaraj.com



صاحب امتیاز: مجتمع خیریه آموزشی و توانبخشی رعد کرج

مدیرمسئول: غلامرضا احمدی بیدا خویدی

مدیر اجرایی: احمد کمالی رستا

طراح و صفحه آرا: انتشارات نارین رسانه

روابط عمومی: مهدی خلخالی زاده

نشانی: کرج- گلشهرپولیا- پلوار مصطفی خمینی

جنب پارک پدر- بن بست رعد- ساختمان مجتمع خیریه رعد کرج

بنام خالق یکتا

فصلنامه آموزشی، پژوهشی خبری، اطلاع رسانی سال هشتم / شماره ۲۰ و ۲۱ / بهار و تابستان ۱۳۹۷

یادداشت مدیر مسئول	۲
همه چیز در مورد ورزش های هوایی و انواع آن	۴
راز بزرگ حل نشده در فیزیک	۹
گردد گل..؟	۱۲
ضیافت افطاری و مراسم گلریزان مجتمع خیریه رعد کرج	۱۵
گفتگوی دوستانه با هنرمندان مجتمع رعد کرج	۱۸
خودباوری	۲۲
کیمیاگری برای درمان چاقی!	۲۸
آیا عذاب برزخ موقتی است؟!	۳۰
خدای مولانا؛ منبع بی پایان نور و سرور	۳۲
دیزارتری چیست؟	۳۴
سفر مشهد	۳۶
تولید برق از جریان خون!	۳۷
نگاهی به شعر و غزل حسین منزوی و خصلت های آن	۳۸
گرمایش زمین چیست و چگونه می توان آن را کنترل کرد	۴۱
چگونه کارنامک (رزومه) بنویسیم ؟؟	۴۴
نظر یک خانم آلمانی که در ایران زندگی میکند	۴۸



مقالات درج شده در فصلنامه تلاش سبز بیانگر
دیدگاه های نویسندهان آن است.

مسئولیت آگهی های چاپ شده بر عهده صاحبان

آگهی می باشد و مسئولیتی ملحوظه فصلنامه تلاش

سبز نیست.

یادداشت مدیرمسئول

غلامرضا احمدی بیدا خویدی



به کجا چنین شتابان؟

ملتی که ادعای تمدن چند هزار ساله دارد به کجا میرود؟ ضروری است رفتار های خودمان را ارزیابی کنیم آیا به راستی با سابقه چند هزار ساله تمدن ایرانی همخوانی دارد؟

در کشوری زندگی می کنیم که چهار فصل سال را همزمان داریم، مردمی سخت کوش و با هوش و توانمند با پشتکار بی نظیر ولی امروز که حدود چهل سال از انقلاب اسلامی می گذرد نتوانستیم صفت خود را سر پانگه داریم، همپای جهان در صنعت IT پیش برویم در همه زمینه ها وابسته به دولت های بیگانه هستیم، آمریکای جهانخوار که از روز اول امام خمینی (ره) او را شیطان بزرگ نامید از این ضعف های ما با خبر است و حال ما را تحریم کرده (جنگ اقتصادی به راه انداخته است) جنگی نا برابر که مردم مارا هدف گرفته است و با جلوگیری از واردات اقلام ضروری ضعیفان را ضعیف تر و ثروتمندان را غنی تر میکند، به مسئولین کشور که مرتب از این وزارتخانه به وزارت خانه دیگر و از آن اداره به اداره دیگر میروند با ید گفت دست مریزاد!!! خوب حق این ملت را اداء کردید !!!

ایران که روزی حکومت نیمی از کره زمین را عهده دار بوده است اکنون در تقابل تحریم آمریکا زمین گیر شده و باید گفت ای ایرانی تو را چه شده است که دست به دست اجنبی ها داده ای و مردم ضعیف را لگد مال میکنی ؟؟؟

اگر تجار و صنعتگران مثل زمان جنگ دست به دست یکدیگر می دادند و با همت عالی خود بازار را مدیریت می کردند امروز وضعیت این نبود که هر روز خبر از کشف انبار کالا های ضروری مردم برسد و آنهم برای سود های نجومی ؟؟

ایرانیانی که به مهمان نوازی معروفند به رأفت و مهربانی زبانزد جهانیانند امروز به جان هم افتاده اند، مدیران ارشد ش چپاول و صندوقهای ذخیره مردم را خالی کرده و برای خود پس انداز می کنند، حقوق بیت المال را از آن خود میدانند به راستی شما را چه شده است ؟؟

پس از پیروزی انقلاب اسلامی با جنگ نابرابر و ناجوانمردانه روبرو شدیم که مردم ما با چنگ و دندان از مرز و بوم و خاک و ناموس خود دفاع کردند و اجازه تصرف یک و جب از خاک میهن اسلامی را به دشمن ندادند (دشمنی که اسماء



کارخانجات کاشی از چین وارد کشور شود؟ چرا باید مصالح ساختمانی از کشورهای دیگر وارد شود؟ این واردات یعنی بیکاری عده‌ای نیازمند به کار و به بیراهه رفتن جوانان به سمت مواد مخدر، فساد، فحشا، زور گیری، طلاق‌های مکرر و استیصال آنان

ای مسلمان به فکر روز آخرت باش که از تو سؤال میکنند در دنیا برای همنوعان خود چه کردی؟ آیا حق الناس را می‌دانیم که از تضییع حقوق دیگران، چپاول اموال بیت المال، بیکاری افرادی که می‌توانستند به کاری مشغول شوند و با واردات بی مورد ما نتوانستند شغلی داشته باشند و الان ندارند موجب شده‌ایم؟

من عمدۀ مشکل جامعه را بی صداقتی مسئولین میدانم، عدم شفافیت در عملکرد، عدم تعهد در کار و عدم استفاده از افراد متخصص و با تجربه می‌باید دست به دست هم بدھیم که از این بحران اقتصادی عبور کنیم و مردم کشور را بیش از این به ورطه سقوط هدایت نکنیم.

ایران اسلامی مقندر در مقابل دشمنان ایستادگی خواهد کرد و سر بلند و پیروز باقی خواهد ماند اگر دست از اختلاس و چپاول برداریم و همدل و همراه یکدیگر باشیم و صداقت در گفتار، رفتار و عملکرد سر لوحه کارمان باشد. انشا الله

والسلام من التبع الهدى

صدام بود ولی ۵۶ کشور حامی او بودند) حالا چون نتوانستند در جنگ تحملی برندۀ شوند جنگی جدید و اقتصادی را برای اندخته اند که ضرورت دارد تجار و بازاریان و کسبه و صنعتگران و بخصوص مدیران ارشد کشور مردانگی به خرج دهنده و کشور را از این مرحله عبور دهنده و اجازه ندهنده افراد ضعیف پایمال شوند هرچند که با عملکرد بسیار بد برخی مدیران در کشور موجب شده اعتقادات خیلی از مردم سست شود و نسبت به اسلام و حکومت بد بین بشوند ولی راه دیگری وجود ندارد و باید هرچه زودتر سردمداران مستول به فکر چاره باشند و صادقانه خدمت کنند و تعدادی از چپاولگران که اموال کشور را به یغما برده اند را به دست قانون بسپارند و به سزای اعمال خود برسانند کشوری که میتواند در زمینه مواد خواراکی و پوشاش خود کفا شود چرا با تحریم امریکا و اسرائیل و سعودی‌ها باید مواد خواراکی کمیاب شود آیا جز این است که این مواد توسط عده‌ای از خدا بیخبر احتکار شده است؟

چرا باید بجای اینکه تولید کننده‌ها حمایت شوند چندین میلیارد لباس از کشورهای دیگر وارد شود چرا ما هنوز نتوانستیم ادوات صنعتی را تولید کنم؟

با وجود منابع مس، روی، سرب، طلا، گوگرد، نفت و گاز، آهن، ذغال سنگ، انواع خاک‌های کاشی، معادن سنگ مرمر، گرانیت، تراورتن،



همه چیز در مورد ورزش‌های هوازی و انواع آن

یا وزنه برداری که سبب می‌شود عضلات به صورت ناگهانی تحت فشار شدید قرار بگیرند و شما به سرعت از نفس بیفتید. نمونه‌های ورزش‌های هوازی عبارتند از: دستگاه‌های ورزشی هوازی (کاردیو)، رکاب زدن، دویدن، شنا کردن، پیاده‌روی، کلاس‌های ورزشی هوازی، اسکی صحراخی و کیکبوکسینگ، البته انواع بسیار دیگری هم وجود دارند.

اگر شدت انجام ورزش هوازی بیش از حد بالا باشد، به ورزش غیرهوازی تبدیل می‌شود. به عبارت دیگر، تفاوت بین ورزش هوازی و غیرهوازی در شدت انجام آنها است.

ورزش هوازی نه تنها به تناسب اندام کمک می‌کند، بلکه مزایای شناخته شده‌ای برای سلامتی جسمی و روحی دارد.

ورزش هوازی به جلوگیری یا کاهش احتمال ابتلا به برخی از سرطان‌ها، دیابت، افسردگی، بیماری‌های قلبی عروقی و پوکی استخوان کمک می‌کند.

ورزش هوازی سبب افزایش ضربان قلب و تنفس برای مدت نسبتاً طولانی می‌شود. بر عکس، ورزش غیرهوازی فعالیتی است مانند دو سرعت یا وزنه برداری که سبب می‌شود عضلات به صورت ناگهانی تحت فشار شدید قرار بگیرند و شما به سرعت از نفس بیفتید. بعد از اینکه مدتی این شیوه را ادامه دهید، قادر خواهید بود از دویدن آهسته به دویدن سریع، تغییر حالت دهید که مسلمًا کالری بیشتری می‌سوزانید.

ورزش هوازی که به آن «کاردیو» یا «ایروبیک» (به معنای با اکسیژن) هم می‌گویند، ورزشی است که در آن، خون اکسیژن دار توسط قلب پمپاژ می‌شود تا اکسیژن به تمام عضلات در حال فعالیت برسد.

ورزش هوازی سبب افزایش ضربان قلب و تنفس برای مدت نسبتاً طولانی می‌شود. بر عکس، ورزش غیرهوازی (بدون اکسیژن) فعالیتی است مانند دو سرعت

■ تاریخچه

هم واژه و هم روش‌های تمرینی آن توسط دکتر کست کوپر و سرهنگ پاولین پاتر (فیزیوتراپ) هر دو از تپروی هواپی آمریکا ابداع شدند. کوپر که شخصاً علاقه‌مند به تمرینات ورزشی بود، هم از دید شخصی و هم از دید حرفه‌ای برای یافتن جواب یک سؤال کنجدکاو شده بود. موضوع از این قرار بود که برخی از افراد با توان ماهیچه ای بالا، در ورزش‌های مانند دوهای استقامت، شنا و دوچرخه سواری ضعیف عمل می‌کردند. او آغاز به اندازه‌گیری سیستماتیک کارایی افراد توسط دوچرخه درجا کرد. او کارایی پایدار افراد را براساس توانی آنها در نیاز به اکسیژن اندازه‌گیری کرد.

■ تأثیر تمرینات هوازی بروی عملکرد مغز

مزایای فعالیت بدنی و ورزش هوازی بر عملکرد شناختی و سلامت مغز در حال تبدیل شدن به بحث‌های مهم در هر دو جامعه علمی و عموم مردم شده است. با وجود فراوانی شواهد علمی، محققان توصیه‌های بهداشت عمومی مشخص در این رابطه ندارند که بخشی از این مشکلات مربوط به عدم آگاهی و دانش کافی در مورد مکانیسم‌های دقیق اعمال تابع مغز است. علاوه بر این، یک نگرانی در این مطالعات به سبب دشواری تشخیص فعالیت‌های مغزی منحصر به فرد ناشی از ورزش است، به عنوان مثال این رفتارهای مغزی در ارتباط با تغییرات در

برنامه‌ی ورزش‌های هوازی باید ساده، عملی و واقع‌بینانه باشد. می‌توان از تجهیزات خاص (از قبیل دستگاه‌های ورزشی هوازی) استفاده کرد، اما استفاده از این تجهیزات برای انجام ورزش‌های هوازی ضروری نیست.

■ ورزش هوازی چیست؟

تصور کنید در حال ورزش کردن هستید. از شدت فعالیت عرق می‌کنید، به سختی نفس می‌کشید، قلب‌تان تاپ‌تاپ می‌کند و خون در رگ‌های شما در جریان است تا برای ادامه‌ی فعالیت به عضله‌ها اکسیژن برساند و شما بتوانید مدت بیشتری به فعالیت ورزشی خود ادامه دهید. به این گونه ورزش‌ها هوازی (یا در اصطلاح کاردیو) می‌گویند.

به عبارت دیگر، هر گونه ورزشی که فعالیت قلب، ریه‌ها و عضلات شما را زیاد کند تا شما مدت زمان بیشتری به ورزش ادامه دهید، هوازی (کاردیو) محسوب می‌شود. مهم نیست: افزایش ضربان قلب و تنفس از چه طریقی باشد: دویدن، دوچرخه سواری، شنا و غیره. در ادامه به بررسی مکانیسم‌های ورزش هوازی می‌پردازیم که عبارتند از: نقل و انتقال و مصرف اکسیژن، نقش قلب و عضلات، مزایای ثابت‌شده‌ی ورزش‌های هوازی و موارد دیگر.



■ انواع ورزش‌های هوایی

- ورزش‌های هوایی خارج از منزل

- دو، پیاده روی سریع
- دوچرخه سواری
- طناب زدن
- شنا
- انواع اسکی

از جمله مهمترین ورزش‌های هوایی هستند که می‌توان در خارج از منزل انجام داد.

- ورزش‌های هوایی در محیط بسته

از جمله مهمترین ورزش‌های هوایی که می‌توان در یک فضای محدود انجام داد عبارتند از:

- دویden روی تردمیل
- پله کوهنوردی
- دوچرخه ثابت
- ماشین قایق رانی
- الپتیکال

دیگر عوامل سبک زندگی، مانند عادات غذایی و خواب نیز می‌باشد که همین مورد کار را برای محققان سخت‌تر می‌کند.

محققان یافته‌های آزمایش‌ها و تحقیقات خود را به عنوان شواهدی که نشان می‌دهد در بزرگسالان جوان و سالم، ورزش‌های هوایی با شدت متوسط تأثیر قابل توجهی در برخی از سیستم‌های خاص از مغز نسبت به افراد دیگر در پی دارد بیان کردند.

بر اساس یافته‌های آن‌ها حرکت ایروبیک که در آن‌ها ساختمان اسکلتی بدن هم فعال می‌شود به شکلی که شدت متوسطی داشته باشد، به جای حرکت منفعانه، بر فرآیندهای حافظه کاری و برخی دیگر از قسمت‌های مغز و بهبود عملکرد آن‌ها تأثیر به سزایی دارد. در مطالعه آن‌ها، این تغییرات بعد از تنها دو جلسه ورزشی دیده شد. در نهایت، آن‌ها پیش‌بینی نمودند که پیشبرد چنین دانشی برای ایجاد توصیه‌های ورزشی مبتنی بر شواهد علمی برای بهبود سلامت شناختی و مغز سرعت بهبود آن را بیشتر خواهد کرد.



هر چند گفته شده است که متوسطه شده اید
ورزش‌های هوایی که در فضای
باز انجام می‌شوند نسبت به
ورزش‌هایی که در فضای محدود هستند
همچنان گفته شده است که متوسطه شده اید
ورزش‌های هوایی که در فضای محدود هستند
و اینجا ام می‌شوند به تجهیزات
کمتر و ارزان تری نیازمند هستند.
در این قیمتی بیزار دارید.
آرمان قیمتی بیزار شما به تجهیزات
کمتر و ارزان تری نیازمند هستند.
و اینجا ام می‌شوند به تجهیزات
کمتر و ارزان تری نیازمند هستند.
در این قیمتی بیزار دارید.

- ورزش های ترکیبی

بعد از گذارندن دو مرحله‌ی بالا، بدن شما هم از نظر استحکام پیشرفت کرده و هم اینکه میزان زیادی کالری سوزانده است. حالا نوبت آن است که با ترکیب دونوع ورزشی که گفته شد خود را قوی تر کنید. ورزش خود را با یکی از ورزش‌های هوایی متوسط، مثل پیاده روی شروع کنید و بعد از مدتی، پیاده روی را به یکی از ورزش‌های هوایی شدید تبدیل کنید، مثلاً شروع به دویدن آهسته کنید.

بعد از اینکه مدتی این شیوه را ادامه دهید، قادر خواهید بود از دویدن آهسته به دویدن سریع، تغییر حالت دهید که مسلمًا کالری بیشتری می‌سوزانید و در نتیجه چربی بیشتری آب می‌کنید.

■ نحوه سازگاری بدن با ورزش های هوایی

با واکنش درونی بدن‌تان هنگام انجام منظم ورزش هوایی آشنا شوید:

قلب شما قوی‌تر می‌شود و با هر ضربان، خون بیشتری پمپاژ می‌کند (حجم ضربه‌ای بیشتر). همان‌طور که پیش از این گفتیم، حجم ضربه‌ای در ورزشکاران حرفه‌ای می‌تواند دو برابر بیشتر

- ورزش هوایی متوسط

برای کسانی که تازه شروع به ورزش کرده‌اند بهترین گزینه، ورزش هایی است که در ادامه به آنها اشاره می‌کنیم. با این ورزش‌ها شاید کالری زیادی مصرف نکنید ولی استحکام بدن خود را بالا می‌برید. پیاده روی انتخاب بسیار خوبی است، هر یک ساعت پیاده روی برای فردی با ۷۲ کیلو گرم وزن، ۲۷۷ کالری می‌سوزاند و ورزشی مانند ایروبیک آبی نیز در طول یک ساعت، ۲۹۲ کالری می‌سوزاند.

- ورزش های هوایی شدید

بعد از اینکه با ورزش های هوایی متوسط، استحکام بدن‌تان را بالا بردید، آن را با ورزش‌های شدیدتر بسنجید. بالا بردن شدت ورزش، میزان کالری که توسط بدن شما سوزانده می‌شود را نیز افزایش می‌دهد و باعث می‌شود چربی بیشتری از ناحیه شکم آب شود.

یکی از انتخاب‌های شما، دویدن آهسته است که فردی با وزن ۷۲ کیلو گرم در هر ساعت می‌تواند ۵۸۴ کالری بسوزاند. طناب زدن هم یک انتخاب با تأثیر بسیار بالاست که ۷۳۰ کالری در ساعت می‌سوزاند. شنا کردن نیز ۵۱۱ کالری در ساعت می‌سوزاند.

فعالیت قلب بیشتر شود و خون را به نیازهای اندام‌ها و اندام‌ها علی‌الخصوص ماهیچه‌ها و اندام‌ها می‌رساند. این اجراء موجب تحریک هافت‌هایی می‌شود و ششی هافت‌هایی می‌شوند. این اجراء موجب تحریک هفت‌هایی می‌شوند و ششی هفت‌هایی می‌شوند.



ستاریو دوام بیشتری خواهد داشت، زیرا عضلات شما به واسطه‌ی بالاتر بودن مصرف اکسیژن، سوخت خود را دیرتر از دست می‌دهند. تعداد و فعالیت میتوکندری‌های درون عضله افزایش می‌یابد. میتوکندری‌ها، نیروگاه‌های سلول‌های ما هستند. تمام کارهای سنگین بر عهده‌ی آنها است تا ما به حرکت ادامه دهیم. آنها با استفاده از اکسیژن، چربی و کربوهیدرات‌ها را می‌سوزانند و سوخت حرکت ما را تأمین می‌کنند. خبر خوب این است که تعداد و فعالیت میتوکندری‌ها در واکنش به ورزش‌های هوایی منظم، تنها ظرف چند روز تا چند هفته، تا ۵۰ درصد در بزرگسالان افزایش می‌یابد.

■ ورزش برای لاغری شکم و پهلو

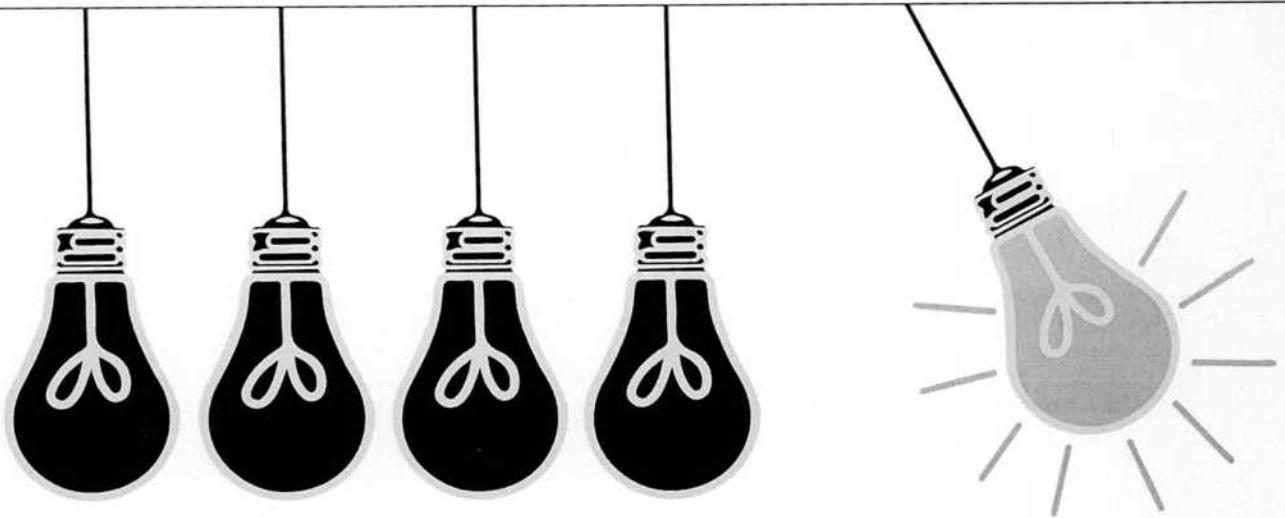
انجام تمرینات شکم و پهلو (و به طور کلی تمرین با وزنه) به منظور از بین بردن چربی‌های شکم باید متناسب با رژیم غذایی باشند، تنها با ورزش به سختی می‌توان به وزن مطلوب رسید. تمرین بیش از حد شکم می‌تواند موجب ناراحتی در ناحیه‌ی کمر شود. بیش از میزان توصیه شده به تمرین این ناحیه نپردازید. اگر مایل به رسیدن سریع تر به هدف هستید بهتر است برنامه‌ی غذایی خود را بیشتر تحت نظر داشته باشید یا مدت تمرینات اروپیک خود مانند دوچرخه سواری، پیاده روی، دو و شنا را زیادتر کنید.

حرکات شکم را به آرامی انجام دهید، انجام سریع آنها نه تنها اثر کمتری خواهد داشت، بلکه ناحیه‌ی کمر شما را نیز تحت فشار قرار می‌دهد.



از افراد معمولی باشد، اما موضوع فقط این نیست. قلب افراد ورزشکار قطر و حجم بیشتری دارد. عجیب نیست، زیرا قلب نیز یک ماهیچه است و با ورزش بزرگ‌تر می‌شود. فعالیت قلب حین انجام ورزش هوازی باعث می‌شود، قلب و شش‌ها قوی شوند و خون را به نحو مؤثرتری پمپاژ کنند، در نتیجه، اکسیژن بیشتری به ماهیچه‌ها و اندام‌ها می‌رسانند.

حجم ضربه‌ای بیشتر در قلب‌های قوی تر به این معنا نیست که قلب برای برآوردن نیازهای بدن هنگام ورزش سریع‌تر پمپاژ می‌کند. منظور ما از «کارایی» قلب قوی، حجم ضربه‌ای بیشتر و ضربان‌های کمتر است. به پمپی فکر کنید که آب یک سرداد لبریز از آب را خالی می‌کند. کارایی و دوام بهتر پمپ زمانی است که بتواند حجم بیشتری از آب را در هر دوره از سرداد خالی کند، نه اینکه با سرعت بیشتر و تحت فشار (عامل فرسایش و پایین آمدن دوام) این کار را انجام دهد. به این ترتیب، دلیل سریع پمپاژ نکردن قلب ورزشکاران حین ورزش حجم ضربه‌ای بالا است. حجم ضربه‌ای بالا میزان ضربان قلب ورزشکاران را در حالت استراحت نیز کم می‌کند، یعنی ۲۸ یا ۳۲ تپش در دقیقه (مثلاً در قهرمانان دوچرخه‌سواری)، در حالی که این میزان برای افراد عادی بین ۶۰ تا ۸۰ تپش در دقیقه است. عضلات پایین دست قلب هستند که با مصرف اکسیژن حین ورزش‌های منظم هوایی کارآمدتر می‌شوند (بادتان باشد «صرف» اکسیژن به این معناست که عضلات، اکسیژن را از خون دریافت می‌کنند). دلیل این اتفاق، افزایش فعالیت و تعداد آنزیم‌هایی است که اکسیژن را از جریان خون گرفته و وارد عضلات می‌کند. تصور کنید ۱۰۰ مولکول اکسیژن از داخل یک عضله می‌گذرند. اگر عضله بتواند تمام این ۱۰۰ مولکول را مصرف کند (مثلاً در مقایسه با ۵۰ مولکول)، تناسب اندام شما دو برابر می‌شود. به بیان دیگر، اگر حداکثر VO₂ (حداکثر اکسیژن مصرفی) شما ۶۰ میلی‌گرم / کیلوگرم / دقیقه باشد و حداکثر VO₂ فرد دیگری ۳۰ میلی‌گرم / کیلوگرم / دقیقه باشد، میزان سلامت شما دو برابر بیشتر از آن فرد است. عملکرد شما در این



۹ راز بزرگ حل نشده در فیزیک

در سال ۱۹۰۰ فیزیکدان بریتانیایی به نام لرد کلوین بیان داشت: "در حال حاضر هیچ چیز جدیدی برای کشف در فیزیک وجود ندارد و هرچیزی که باقیمانده است تنها اندازه‌گیری‌های دقیق تراست. در طول سی سال، مکانیک کوانتوم و نظریه نسبیت اینشتین انقلابی در این رشته به پا کرد.

پارچه‌ی کیهانی به رشد رو به بیرون خود ادامه خواهد داد. با این احتساب کیهان‌شناسان یک عامل نامرئی را معرفی کرده‌اند که با جاذبه مقابله کرده و باعث جداشدن فضازمان می‌شود که نام انرژی تاریک را بر آن نهادند. در اغلب مدل‌های پذیرفته شده انرژی این یک ثابت کیهانی است. یک ویژگی ذاتی از خود فضا که با فشار منفی باعث جدایی فضا می‌شود. هرچقدر فضا گسترش دارد، فضای بیشتری تولید می‌شود و در نتیجه انرژی تاریک بیشتری. بر اساس نرخ گسترش مشاهده شده دانشمندان نتیجه گرفتند که مجموع همه انرژی‌های تاریک باید بیش از ۷۰ درصد جهان را تشکیل داده باشد ولی هیچکس نمی‌داند چگونه دنبال آن بگردد. از مهمترین کارهایی که محققان در سال‌های اخیر توانستند انجام دهند این بود که این انرژی در کجا مخفی شده است.

امروزه هیچ یک از فیزیکدانان جرات این را ندارند که حتی ادعای کنند دانش فیزیک در حال حاضر نزدیک به تکامل است. در مقابل هر اختراع جدید به نظر میرسد که می‌تواند منجر به باز کردن یک دنیایی بزرگتر و عمیق‌تر از مسائل فیزیک شود. دانش فعلی تنها قسمت کوچکی از همه سوالات عمیق پیش روی ماست. در این مطلب، نکاتی در مورد جهان موازی و اینکه چرا زمان به یک جهت حرکت می‌کند را بررسی خواهیم کرد و اینکه چرا مابی نظمی کامل را درک نمی‌کنیم.

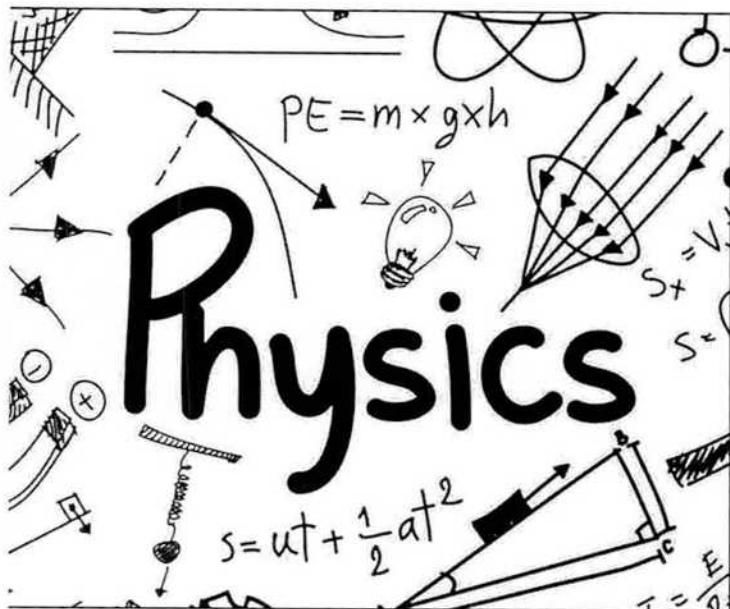
لیست زیر برای نخستین بار در سال ۲۰۱۲ منتشر شد و در مارس ۲۰۱۶ با اطلاعات و تحقیقات جدیدتر به روزرسانی شد.

■ انرژی تاریک چیست؟

اگرچه جاذبه باعث داخل کشیده شدن فضا-زمان می‌شود ولی این

■ ماده تاریک چیست؟

ظاهرا ۸۴ درصد از ماده جهان، نور را دریافت و منعکس نمی‌کند. همانطور که از اسم ماده تاریک مشخص است مستقیماً قابل دیدن نیست؛ همچنین تا کنون به کمک هیچ وسیله‌ای تشخیص داده نشده است. در عوض وجود ماده تاریک و وزگیهایش از تأثیرات جاذبه‌ای آن روی مواد مرئی، بازتاب و ساختار جهان قابل استنباط است. این ماده سایه مانند در حومه کهکشان پخش شده است و ممکن است ترکیبی از ذرات سنگین با واکنش ضعیف یا "WIMPs" باشد. در سراسر جهان چند ردیاب "WIMPs" وجود دارد ولی تا کنون چیزی مشاهده نشده است. پژوهشی جدید نشان می‌دهد که ماده تاریک ممکن است جریان طولانی از ریزدانه‌ها در جهان را تشکیل دهد که این جریان‌ها ممکن است از زمین به صورت موی سر به بیرون منتشر شوند.



■ چرا زمان به یک سمت حرکت می‌کند؟

زمان به جلو حرکت می‌کند چراکه یک خصوصیت از جهان به نام آنتروپی یا مقدار بی‌نظمی، افزایش پیدا می‌کند. حقیقت افزایش آنتروپی یک موضوع منطقی است. مقدار ذرات بی‌نظم مواد بیشتر از ذرات منظم آن است؛ بنابراین با چنین تغییراتی، ذرات تمایل دارند بصورت بی‌نظم دربیایند. سوال اساسی این است: چرا در گذشته اینقدر مقدار آنتروپی کم بوده است؟ یا بطور معادل چرا جهان در شروعش اینقدر منظم بوده است در حالیکه مقدار بسیار زیادی انرژی در یک فضای کوچک فشرده شده بوده است؟

■ آیا جهان موازی وجود دارد؟

هستند آیا چیز خلاف منطقی وجود دارد یا این نتیجه عجیب غریب درست است؟! و اگر درست است ما چگونه میتوانیم به وجود جهان موازی پی ببریم؟

■ چرا مقدار ماده نسبت به ضدماده بیشتر است؟

این مساله که چرا مقدار ماده نسبت به بار مخالف و اسپین مخالف آن خند ماده- بسیار بیشتر است در حقیقت یک سوال است که چرا اساساً همه چیز وجود دارد؟! یک فرض آن است که جهان با ماده و ضدماده به صورت متقاض عمل می‌کند و درنتیجه در لحظه بیگنینگ می‌باشد عمل می‌کند و درنتیجه در لحظه بیگنینگ می‌باشد مقدار برابری از ماده و ضدماده تولید شده باشد ولی اگر این اتفاق افتاده بود می‌باشد مقدار خنثی شدن هردو برابر می‌بود. پرتوون‌ها با ضد خود، نوترون‌ها با ضد خود و همچنین الکترون‌ها با ضد خود خنثی می‌شوند

اطلاعات کیهان‌شناسان نشان می‌دهد که فضازمان باید صاف باشد تا منحنی؛ درنتیجه برای همیشه ادامه پیدا می‌کند. بنابراین منطقه‌ای که مابه عنوان جهان می‌بینیم تنها یک بخش از چند جهان بی‌نهایت بزرگ است. در همین حال قوانین مکانیک کوانتوم نشان می‌دهد که تنها یک مقدار متناهی از ذرات در پیکره بندی هر مسیر کیهانی وجود دارد (۱۰۸۲۲ احتمال متمایز). بنابراین با تعداد متناهی ذرات تشکیل دهنده مسیر کیهانی، ترکیبات ذرات در بین آنها مجبورند چندین بار تکرار شوند. این بدین معنی است که چندین جهان موازی وجود خواهد داشت. تکه‌های کیهانی دقیقاً همانند ما (یک نفر دقیقاً شبیه شما) مثل مسیرهایی که فقط در موقعیت یک ذره متفاوتند یا مسیرهایی که در موقعیت دو ذره متفاوت‌اند یا به همین منوال مسیرهایی که کاملاً باما تفاوت دارند.

منقبض شدن می کند. تاینکه در آخر با حادثه " بحران بزرگ " در خود فرو بریزد. اگر جهان بسته شود ولی انرژی تاریک وجود داشته باشد جهان کروی برای همیشه ادامه خواهد داشت. حال در صورتیکه Ω کمتر از ۱ باشد هنده سطح یک زین در این صورت سرنوشت جهان " یخ زدن بزرگ " خواهد بود. در ابتدا ستاپ بالای جهان موجب گستین که کشان هامی شود تا جایی که همه مواد به صورت تنها و فریز شده در آیند. سپس این ستاپ انقدر زیاد خواهد شد که بر نیروهای بین اتمی غلبه کرده و همه چیز از هم گسیخته خواهد شد. اگر Ω برابر ۱ باشد جهان تخت خواهد بود و در همه جهات گسترش پیدا خواهد کرد. اگر انرژی تاریک وجود نداشته باشد جهان برای همیشه گسترش پیدا خواهد کرد اما با نرخ پیوسته کاهشی تارییدن به ایست کامل. اگر انرژی تاریک وجود داشته باشد جهان تخت درنهایت گسترش را تجربه خواهد کرد که منجر به مهگست می شود.

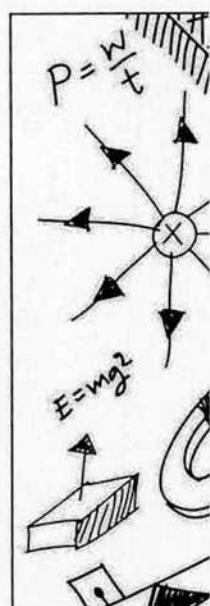
و یک دریای راکد از فوتون ها در یک محیط بدون ماده به جای می گذاردند. بنابراین دلایلی مواد اضافه ای وجود داشت که خنثی نمی شدند که برای آن توجیه قابل قبولی وجود نداشت. غالب تست های با جزئیات برای جمع آوری اطلاعات از تفاوت های بین ماده و ضد ماده که در ۱۵ آگوست ۲۰۱۵ ارائه شد نشان داد که آنها آینه یکدیگر هستند. ارائه مسیرهای صفر جدید بسیار معمول تراز فهمیدن راز چگونگی ماده است.

■ سرنوشت جهان چیست؟

سرنوشت جهان گویا بستگی به مقدار عامل نامشخصی به نام Ω دارد. Ω یک مقیاس از چگالی ماده و انرژی در کیهان است. اگر Ω بزرگتر از ۱ باشد، فضا-زمان بسته خواهد شد همانند سطح یک کره. اگر هیچ انرژی تاریکی وجود نداشته باشد جهان درنهایت انبساط اش را متوقف کرده و در عوض شروع به

چگونگی اندازه گیری های تابع فروپاشی موج کوانتومی

در قلمرو عجیب و غریب از الکترون ها، فوتون ها و باقی ذرات بنیادی، مکانیک کوانتوم قانون است. ذرات شبیه توپ های کوچک عمل نمی کنند، بلکه مانند موجهای منتشر شده بر سطحی عظیم اند. هر ذره توسط تابع موج یا توزیع احتمال مشخص می شود که به مامکان، سرعت و دیگر ویژگی های آن را نشان می دهد - و نه ویژگی های دقیق آن را - ذرات محدوده ای برای هر کدام از ویژگی هایشان دارند تا اینکه به صورت تجربی یکی از آنها اندازه گیری شود. آیا چگونگی اندازه گیری یک ذره که باعث فروپاشی تابع موج آن می شود، منجر به درک واقعیت ادامه حیات ما می شود؟ مساله یا همان مشکلات اندازه گیری ممکن است به صورت راز باقی بماند اما درک ما از واقعیت، یا اصلا وجود همه اینها منوط به پاسخ به این سوال خواهد بود.



■ آیا ترتیبی در بی نظمی وجود دارد؟

■ آیا نظریه ریسمان ها درست است؟

فیزیکدانان نتوانستند مجموعه معادلاتی را پیدا کنند که بیانگر رفتار سیال اعم از آب، هوا و غیره باشد. در حقیقت مشخص نیست که آیا جواب عمومی برای معادله معروف ناویر استوکس وجود دارد، یا اصلاحاً اگر وجود دارد آیا همه جا بیانگر رفتار مایعات می باشد یا اینکه جواب ناشناخته یا همان نقطه تکین دارد. به عنوان یک نتیجه، طبیعت بی نظمی به خوبی درک نشده است. فیزیکدانان و ریاضیدانان متعجب اند که پیش بینی بی نظمی سخت است یا اسلاماً کمپذیر نیست. آیا آشفتگی از معادلات ریاضی پیروی میکند یا فقط آن راحس میکنیم؟

وقتی که فیزیکدانان فرض را بر این میگذارند که همه ذرات در یک حلقه یک بعدی یا ریسمان اند و همه آنها با فرکانس خاصی میچرخند، فیزیک بسیار آسان به نظر میرسد. نظریه ریسمان این اجازه را به فیزیکدانان میدهد تا قوانین حاکم بر ذرات را که به مکانیک کوانتوم شناخته میشوند با باقوانین حاکم بر فضا-زمان به نام نسبیت عام تطبیق دهد تا چهار نیروی بنیادی طبیعت را به یک چارچوب واحد تبدیل کند. ولی مشکل اینجاست که نظریه ریسمان تنها در جهانی با ۱۰ یا ۱۱ بعد عمل میکند: سه بعد فضایی بزرگ، ۶ یا ۷ بعد فضایی فشرده و یک بعد زمانی. بعد های فضایی فشرده نظریه رشته های ارتعاشی در حدود کسر یک میلیارد از یک تریلیارد اندازه یک هسته اتمی است. هیچ راه مشخصی برای تشخیص پیزی به این کوچکی وجود ندارد بنابراین راهی مشخص برای رد یا تایید این نظریه وجود ندارد.



گرده‌گل..؟

باید تمام انرژی خود را با مصرف روزانه و ماهانه و سالانه گرده گل بدست آورد. گرده گل دارای خوراک داخل رحم نوزادان میباشد برخی دیگر از خواص مهم این محصول طبیعی و مقوی عبارتند:

۱- یکی از مهمترین و بارزترین خواص گرده گل تقویت سیستم ایمنی بدن است. گرده گل به دلیل دارا بودن ویتامین ب کمپلکس، ویتامین‌های دیگر، مواد معدنی، پروتئین‌ها و مهم‌تر از آن آنتی‌اکسیدان‌های مفید با مولکول‌های رادیکال آزاد که به سلول‌ها آسیب می‌رسانند، مبارزه می‌کند

۲- کاهش استرس: این ماده خوراکی به دلیل ترکیبات خاص و سودمند موجود در آن به حفظ تعادل و تنظیم احساسات فرد کمک می‌کند و توان مقابله با استرس‌های روزانه را افزایش می‌دهد.

۳- افزایش قوا و استحکام بدن: گرده گل همچنین انرژی، قدرت و توان جسمی را افزایش می‌دهد. ورزشکاران معتقدند که مصرف گرده گل به سرعت و چابکی آنان می‌افزاید و انرژی کافی را برای انجام تمرینات ورزشی در اختیار آنان قرار می‌دهد.

گردآورنده: فضل الله سلمانی



گرده گل در واقع دانه‌های ریزی هستند که برای گرده افشاری و تولید مثل گیاهان روی پرچم‌ها و داخل گلبرگ‌ها فرار گرفته‌اند. این دانه‌های ریز به پاهای زنبور چسبیده و بخشی از آن‌ها در مسیر حرکت زنبور پخش می‌شوند و بخشی دیگر نیز به همراه زنبور به داخل کندو و کلونی زندگی آن‌ها آورده می‌شوند. به دلیل این که این دانه‌ها کمی چسبناک هستند، به یکدیگر چسبیده تشکیل حبه‌های درشت تری می‌دهند. این حبه‌ها جمع آوری و بسته بندی می‌شوند و به عنوان گرده گل در بازار عرضه می‌گردند

■ چرا زنبور گرده گل جمع می‌کند؟

سوالی که عموماً پرسیده می‌شود این است که چرا زنبور عسل اقدام به جمع آوری گرده گل می‌کند. در واقع زنبور عسل نه برای بقاء طبیعت بلکه به صورت غریزی و برای مصرف و ذخیره گرده گل اقدام به این کار می‌کند. زنبور می‌خواهد گرده جمع آوری کند و آن را در پای خود فشرده سازی کرده و به کندو ببرد تا هم مورد مصرف زنبورها قرار گیرد و هم ذخیره ای باشد برای ایام زمستان؛ اما در این بین کمک مهمی به طبیعت می‌کند. گرده گل نقش مهمی در کندو و کلونی زنبور عسل ایفا می‌کند. زنبورها نیاز به انرژی دارند تا با استفاده از انرژی بتوانند به فعالیت‌های مداوم روزانه خود بپردازند. این انرژی توسط مصرف عسل به دست نمی‌آید. عسل در کندو و زندگی زنبور عسل حکم آب برای انسان را دارد و گرده گل نقشی چون نان و برنج از زنبور عسل



-۷ پزشکان گرده را در درمان علائم دیابت موثر تشخیص داده‌اند و همچنین در تحقیقات خود به این نتیجه رسیده‌اند که گرده دارای آنتی‌بیوتیک‌هایی مانند پنی‌سیلین است و قادر به جلوگیری از رشد برخی میکروارگانیسم‌ها می‌باشد.

-۸ سیستم گوارش: بعلاوه‌ی ویتامین‌های سلامتی بخش، مواد معدنی و پروتئین، گرده گل همچنین دارای آنزیم‌هایی است که می‌توانند در عمل گوارش مفید واقع شوند. آنزیم‌ها بدن شما را در گرفتن مواد مورد نیاز از خوراکی‌هایی که می‌خورید یاری می‌دهند.

-۹ پشتیبانی از سیستم قلبی عروقی: گرده گل دارای مقدار زیادی روتین می‌باشد؛ یک بیوفلاؤنئید آنتی اکسیدانی که به تقویت عروق خونی، مشکلات گردش خون و تنظیم سطح کلسیتروول کمک می‌کند. قدرت بالای ضد انعقادی آن می‌تواند به جلوگیری از حمله قلبی و سکته مغزی کمک کند.

-۱۰ مصرف گرده گل و درمان بیماریهای کبد: danwaiter stamblu بر اساس مشاهدات بالینی خود عقیده دارد که عسل به ویژه آمیخته

-۴ تاثیرات ضد پیری: در دوران باستان، مصریان و چینی‌ها معتقد بودند که گرده گل منبعی برای حفظ جوانی است. امروزه نیز تاثیر این ماده تایید شده است زیرا نه تنها برای استحکام بدن فرد تاثیر مثبت دارد بلکه زیبایی پوست، مو و ظاهر بدن را بهبود می‌دهد. گرده گل همچنین به تقویت حافظه، تمرکز و توانایی ذهن کمک می‌کند که از این جهت برای سالم‌مندان خوردنی مفیدی است.

-۵ کنترل کننده وزن: فایده مهم دیگر گرده گل تاثیرگذاری بر غده هیپو‌تالاموس در کنترل وزن با تاثیرگذاری این غده هیپو‌تالاموس در کنترل وزن نقش مهمی ایفا می‌کند و به تحریک متابولیسم به تنظیم، متعادل‌سازی و کنترل وزن کمک می‌کند.

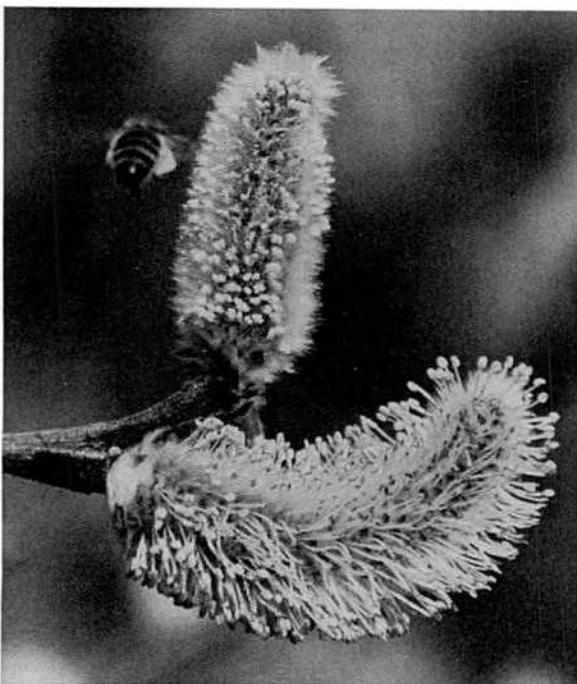
-۶ گرده در درمان بیماری‌های عصبی موثر می‌باشد، افرادی که به مدت یک هفته از گرده استفاده کرده‌اند، کمتر عصبی شده و به زندگی خوشبین تر و فعال‌تر شده‌اند بطوری که این اشخاص علاقه زیادی به کار داشته و حالت افسردگی در آن‌ها بهبود یافته است و همچنین باعث کاهش لرزش بدن می‌گردد.

■ مقدار مصرف و مدت مصرف گرده زنبور

مقدار مصرف گرده در روز ۳۰ گرم (دو قاشق سوپ خوری) و مدت مصرف آن می‌تواند چند حالت متفاوت داشته باشد یک دوره یک ماهه پس از پایان هر فصل یا دوبار در سال یکی در اوایل پاییز و دیگری در اوخر زمستان. اگر فقط یک بار در سال قصد استفاده از آن را دارید. بهتر است فصل بهار را انتخاب کنید.

■ نکته مهم در مصرف گرده گل

اگر برای اولین بار است که گرده گل را به مصرف می‌رسانید، به دلیل اینکه احتمال ایجاد حساسیت وجود دارد، خوردن آن را با مقدار کم شروع کنید و در صورتی که مشکلی پیش نیامد مقدار مصرف را به یک قاشق چایخوری و پس از مدتی به یک قاشق غذاخوری در روز افزایش دهید. مصرف یکباره گرده گل به میزان زیاد به هیچ وجه توصیه نمی‌شود.



بازله رویال و گرده گل وسیله درمانی نیرومندی در درمان بیماریهای گوناگون کبدی است. به بیماران مبتلا به بیماری کبد که از بیمارستان مرخص می‌شوند توصیه می‌شود هر روز در صحنه تقریباً ۵۰ گرم عسل ۵۰ میلی گرم زله رویال و بعد از ظهر یک قاشق مربا خوری مخلوط کرده و عسل استفاده نمایند.

۱۱- گرده گل و درمان نازایی: ثابت شده است که گرده گل حاوی هورمن‌های تحریک کننده جنسی می‌باشد و احتملاً برای درمان نازایی به کار برده شده است. به عنوان یک محرک وسیع‌الطیف در بهبود وضعیت عمومی بدن

۱۲- برای سلامتی غدد پروستات موثر است، آزمایش نشان داده است افرادی که پروستات دارند دارای مقدار کمی نمک معدنی روی می‌باشند اما گرده گل دارای مقادیر قابل توجهی روی می‌باشد.

- * کاهش فشار خون
- * درمان ورم روده بزرگ و معده
- * کاهش تب
- * موثر درزیبایی مو و نرم کردن پوست
- * گرده گل به طور کلی در کمبودهای مواد معدنی، تاخیر در رشد و شیر دادن تجویز می‌شود.

■ طریقه مصرف گرده گل

گرده گل یک غذا است و زمانی که در هنگام غذا خوردن و به ویژه با میوه مصرف شود، سریع تر و موثرتر عمل می‌کند که به راحتی می‌تواند کمی فلور روده را پاکسازی کند. یک قاشق پر هنگام صحنه، ترجیحاً با یک تکه میوه مصرف شود. الیاف میوه فعالیت گرده تازه را تقویت می‌کنند. همچنین یکی از بهترین روش‌های مصرف گرده گل همراه با عسل خام و طبیعی می‌باشد.

می‌توان از طریق جویدن یا بصورت پودر مخلوط با یک لیوان آب قبل یا بعد از غذا نوشید (ناشنا ارجحیت دارد)

کرچ بازخواز

ضیافت افطاری و مراسم گلریزان مجتمع خیریه رعد کرج

مراسم گلریزان جشن ادامه پیدا کرد. در حاشیه نمایشگاه کارآموزان عزیز مجموعه رعد کرج با ارائه اثار متنوع از قبیل تابلو معرق، انواع شمع، تابلو فرش و گلیم های رنگارنگ و معرفی کتاب هایی که توسط کارآموزان مجتمع نوشته و به نگارش درآمده بود برگزار گردید که مورد استقبال حضار قرار گرفت.



ضیافت افطاری خیرین مجتمع خیریه آموزشی توابخشی رعد کرج در روز چهارشنبه سورخ ۹۷/۰۳/۰۹ با حضور خیرین محترم و برخی از مسئولین استان البرز با میزبانی موسس و مدیرعامل محترم رعد کرج جناب مهندس غلامرضا احمدی بیداخویدی و تمامی مجموعه رعد کرج در ساختمان جدید مجتمع واقع در گلشهر ویلا، بلوار مصطفی خمینی در فضایی کاملاً صمیمانه برگزار گردید. برنامه با تلاوت چند آیات قرآن کریم و سرود ملی کشور عزیzman آغاز گردید. پس از صرف افطار با سخنان مجری برنامه و ایراد خیر مقدم به مدعوین حاضر در سالن مراسم جشن آغاز گردید. در ادامه با سخنرانی مهندس غلامرضا احمدی بیداخویدی موسس و مدیر عامل محترم رعد کرج و خیر مقدم به میهمانان و ارائه گزارشی از وضعیت رعد کرج، تجلیل و قدردانی از بیست نفر از خیرین عزیز که در ساخت این ساختمان مجهز رعد را همراهی نموده بودند با اهداء یک تابلو نفیس معرق و لوح سپاس انجام گرفت و در ادامه با





گفتگوی دوستانه با هنرمندان مجتمع رعد کرج

تهریه کننده: خانم سمية بایرامی

سلام دوستان عزیز و بزرگوار ■

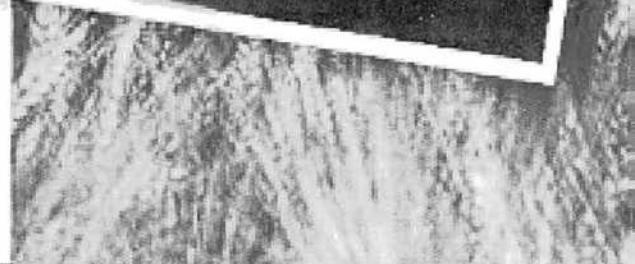
از اینکه گفتگوی دوستانه و صمیمی
مجله مارو برای خوندن انتخاب
کردید، سپاسگزاریم.

ممnon از حضور گرمتون

من و دست اندکاران مجله تصمیم
گرفتیم چهره های موفق مجتمع
آموزشی و نیکوکاری رعد رو به شما
بشناسوئیم و معرفی کنیم.

کوهدی شب

www.kohedi.com



باشه برخلاف جهت آب شنا کنه؛ ما همون شناگرانی هستیم که میتوانیم برخلاف جهت آب شنا کنیم. کما اینکه اکثر دوستان آموزشگاه خیریه رعد کرج، در کارهای مختلف توانمندیهاشون رو نشون دادن؛ معلولین موفق به همه ثابت کردن میشه با ناتوانی هم درخشید؛ معلولین این آموزشگاه با کلمه (نمی توان) بیگانه هستند و قابلیتها و اهداف بلندی برای رسیدن به کمال و سرافرازی، دارند.

هربار با یکی از این عزیزان گفتگوی دوستانه ای ترتیب دادیم که امیدواریم از خوندن این گفتگوهای لذت برید و همومنتور هم برآتون مفید باشه...

اگر از موفقیت صحبت می کنیم، منظور ما یک اتفاق مشخصی نیست که در جایی ثبت شده باشد؛ یک ازدواج خوب، بافتمن یه قالی، خلق یک اثر هنری، خط زیبا، خلاقیت و...

و تمام کارهایی که انسان از دیدنش حس قشنگی به درونش القا بشه و لذت ببره، میتوانه از مشخصه های موفقیت باشه. از نظر من غلبه ما معلولین به ناتوانیها و محدودیتهایمان، بزرگترین موفقیته چون باياری خدا تونستیم از حداقل تواناییهایمان، استفاده زیبا و در خور تحسین داشته باشیم. شنیدید که میگن شناگر قابل باید بلد

یکی نثر و دیگر باز شعر هستش.
همه جور سبکی کار کردم و دارم
در شعرام، کلاسیک، نو (نیمایی)
ترانه، چون معتقدم شعر بنا
در موقعیت و حال هوای آدم
خودش میاد و من خیلی کم
پیش میاد خودم سبکش
انتخاب کنم.

■ خانواده چه تاثیری تو موفقیت
شما داشته؟ و تا چند سال دیگه
شما خودتون رو کجا این
موفقیت میبینید؟

- بله صدرصد حمایت خانواده
مهم بوده و من همینجا جا داره
از زحماتشون تشکر کنم و بگم
که دوستشون دارم. تا چند سال
دیگه انشاء الله به یاری خدا
چهارمین و پنجمین کتابم چاپ
شده و من و تمام قشر معلول
در جامعه شناخته تر شده ایم
انشاء الله.

■ تا حالا شده معلولیتتون باعث
افتخارتون باشه؟

- بله... معلولیتم برای من یک

معصومه حاجی میرزا ای عزیز.
به گفتگوی دوستانه و صمیمانه
ما خوش آمدید.

■ برای آشنایی بیشتر، بیوگرافی
کوتاهی از خودتون بگید؟

- با سلام خدمت شما و
خواندگان عزیز، امیدوارم حال
دلتون خوب باشه. بنده
۲۳ سالمه، مجرد، و تحصیلات
لیسانس فلسفه و الهیات

■ نحوه آشناییتون با آموزشگاه
رعد کرج چطور بوده و در
حال حاضر چه نوع فعالیتی در
آموزشگاه دارید؟

- از طریق خانم فریبا شجاعی با
رعد آشنا شدم. در حال حاضر
در کلاس محفل قلم فعالیت
دارم و مسئول کanal محفل قلم
در تلگرام هستم. کارهای فضای
مجازی کلاس محفل قلم انجام
میدم.

■ بهتون خسته نباشید میگم؛
خانم حاجی میرزا ای شما

چقدر کتابتون رو دوست دارید?
موضوعش در چه موردی؟

- ممنونم... من یه کتاب چاپ
کردم به اسم شکوفه‌ی سیب
در مورد مضامین مختلف کار
کردم ولی بیشتر، در دلم با
معبود بوده...

■ از چه زمانی متوجه شدید
میتوانید بنویسید و اولین مطلبی
که نوشتید یادتون هست؟
برامون کمی از دوران گذشته
بگید:

- از دی ماه ۱۳۸۲ شروع به
نوشتن کردم و اولیش درباره‌ی
آقا امام زمان بود. که در کتاب
شکوفه‌ی سیب این شعر هست

■ کتابی در حال نوشتمن دارید؟
سبک نوشتاریتون به چه نحوی
هست بیشتر نوشه های شما
تو چه قالبی هستش حماسی
یا عاشقانه؟ دلیلش رو هم برامون
بگید.

- بله دو تا کتاب دارم می نویسم

■ یکی از آرزوهای بزرگ خانم حاجی میرزا^ی چیه؟

- اینقدر پول دار بشم که بتونم به دیگران کمک کنم. مثل حضرت علی و امام حسن

■ و حرف آخر

- از شما تشکر میکنم و آرزوی موفقیت روز افزون برای شما. یاحق

■ ما هم از شما ممنونیم که دراین گفتگوی صمیمانه همراه‌مون بودید؛ آرزوی موفقیت و کامیابی برآتون داریم انشا الله به تمامی آرزوهاتون برسید و بهتون تبریک میگیم باست چاپ کتاب اولتون شکوفه‌ی سیب...

امیدواریم کتابها و آثار زیبای زیادی ازتون به چاپ برسه... قلمتون مانا

شعری از کتاب شکوفه‌ی سیب
از خانم معصومه حاجی میرزا^ی

لام غریب نوازان آمد

سرایم شعری

لام روز سرگم و شادم و خندان

شاید پشم بگیرد ز جور زمان

لام دلم در تب و تاب خراسان

شمری که نسیخش آرام جان

ای رضا جان، ای رضا جان

هدیه و نعمت از طرف خدا. معلولیت سخته، واقعاً سخت. ولی شیرینی‌های خاصی هم داره

■ شما احساس خوشبختی میکنید؟ خودتون رو به چی شبیه میکنید؟

- بله احساس خوشبختی میکنم چون همیشه شکر گزار داشته هام هستم و امیدوار آینده. من هر روز خداوند بابت داشته هام شکرگزاری میکنم. حس میکنم شبیه دریا هستم.

■ میخواهم بدونم تا حالا عاشق شدید؟

- بله

■ چی خیلی عصبانیتون می‌کنه؟ به خصوصیت اخلاقی مشبت و به خصوصیت اخلاقی منفی رو به ما بگید.

- حرفی که حق نباشه خیلی منو عصبانی میکنه.

اخلاق خوبم توکلم به خدا زیاده.

اخلاق بدم مفرورم خیلی

■ به نظر شما جایگاه معلولین تو جامعه فعالی کجاست؟

- ۲۰ درصد از صد در صد. و بهتر خواهد شد مطمئنم، البته با خواست خود معلولین و حمایت مردم و جامعه. همیشه میگن یک دست صدا نداره...

■ نگاه مردم جامعه نسبت به معلولین چطوره؟ به عنوان کسی که معلولیت داره، شده از نگاهی ناراحت بشید؟

- نگاهشون خوب نیست و همیشه ترحم آمیز بوده ولی بهتر خواهد شد. بله شده ناراحت بشم ولی همیشه سعی کردم پای کم آگاهی اون افراد بزارم اون برخوردشون رو

■ نظرتون رو در مورد ازدواج معلولین چیه؟

- لازمه... چون معلولین هم مثل تمام افراد جامعه نیازهای روحی و عاطفی دارن و یک هم دم و یک تکیه گاه برashون لازم هست

بارون

بارون زیباترین هدیه خدابرای زمین واهل زمینه.

زیر بارون بودن ، عجیب ، حس خوبی به آدم میده. میگن
اگه عاشق باشی اگه زیربارون دعا یا آرزو کنی ، دعات
اجابت میشه و آرزوت هم براورده میشه اما...

اما من میگم وقتی از آدم و عالم بريدي و کم آوردي و حس
کردي همه درهای زمینی به روت بسته شدن و زیر بار غم
و درد کمرت خم شد ، زیر بارون خدا رو قسم بدی به
پاکی تمام قطرات بارون ، که آزاد و راحتت کنه ؛

اون وقت با هر نفسی که میکشی ، با هر قطره پاک
بارونی که روی صورتت ، یا روی دوشت می افته ، احساس
میکنی پاک شدی ، حس قشنگ زنده بودن ، حس قشنگ
زندگی کردن در تمام وجودت جاری میشه ؛

بهای خون تورگهات ، بوی بارون جون میگیره ؛ اون وقت
مثل گلی که تازه از آب بارون ، سیراب شده؛ رو به آسمون
میکنی ...

همون لحظه میبینی که یکی از درای آسمون به روت باز
شده!

سمیه بایرامی (عضو محفل قلم)

کارآموز رعد کرج





گرد آورنده: زهرا پژوهنده / روانشناس

خودب

ره آسمان درون است، پر عشق را بجنبان
پر عشق چون قوی شد، غم نردمان نماند
توبین جهان زیرون که جهان درون دیده است
چون دو دیده را ببستی ز جهان، جهان نماند

اساساً مساله خودباوری مساله مهمی است بویژه در عصر حاضر با توجه به تلاش همه جانبی مکاتب و قدرتهای مادی در انحراف افکار مردم جهان برای رسیدن به منافع خود و اینکه انسان معاصر به نوعی دچار از خودبیگانگی شده و خودحقیقی خودرا فراموش کرده پرداختن به موضوع خودباوری در بعد نظری و عملی بسیار مهم است.

شاید برای شما هم پیش آمده باشد که خواسته باشید کاری را انجام دهید اما به دلیل اینکه خودتان را باور نداشتید، از انجام آن منصرف شده‌اید. بسیاری از ما خودمان را کمتر از آنچه که هستیم در نظر می‌گیریم، در حالیکه همه ما در خود، توانایی‌هایی بیشتر از مشکلاتمان داریم.

خودباوری یعنی شناخت ویژگی‌های خود، پذیرش آنها و تکیه بر آنها. به عبارت دیگر خودباوری عقیده‌ای است که هر فرد در مورد خودش دارد. طرحی که فرد از خودش در ذهنش ساخته، میزان خودباوری او را نشان می‌دهد. خودباوری برای هر کسی ضروریست و در طول دوران رشد در وجود هر فرد از طریق پیام‌هایی که از معلمان، دوستان، خواهرها، برادرها و والدین به او القا می‌شود، شکل می‌گیرد. مهم‌ترین اصل از سه محور مهم در موفقیت، خودباوری قبل از برنامه‌ریزی است. بررسی و بهبود خودباوری شامل دو جنبه است؛ یکی جنبه درمان آسیب‌های به جامانده از دوران کودکی، که منجر به احساس نامطلوب از خود می‌شود و دیگری، حذف بدینی نسبت به خود و جنبه دیگر سازندگی نقاط قوت، مثبت و آموختن راههایی که منجر به تقویت حس شایستگی و ارزشمندی می‌شود.

■ منظور از خود چیست؟

خود یعنی همان من. موجودی ارزشمند و قابل احترام که خداوند خلق کرد و به او قدرت‌هایی عطا کرده تا با استفاده از آنها بتواند روی کره زمین به حیات خود

ساده

ادامه دهد. بهترین راه اثبات این قدرت‌ها، پیشرفت‌هایی که است که تا به الان انسان توانسته به آنها دست پیدا کند. تمام انسان‌های دنیا زمانی که به دنیا می‌آیند سرشار از استعداد، توانایی و قابلیت هستند. شاید شکل و مدل این توانایی‌ها در آنها متفاوت باشد اما چیزی

که مسلم است این است که هرگز انسانی به دنیا نیامده که خالی از توانمندی و قابلیت باشد.

■ خودبازی زمینه‌ساز خودشکوفائی است

با خودبازی از نظر ذهنی و روانی احساس راحتی کرده و خود را آنگونه که هستیم می‌پذیریم و باور می‌کنیم. از استعدادهایمان بیشترین بهره را می‌بریم و نسبت به عیوب جسمانی و ناتوانی‌های

واقع‌بینانه پیدا خواهیم کرد. زمان و اضطراب و حسادت سپری می‌کنیم و و نسبت به عقاید جدید گشاده‌رو؛ و دارای اعتماد به نفس هستیم. نسبت خوبی داریم و به آنها اعتماد می‌کنیم، احترام می‌گذاریم و سعی نمی‌کنیم که داشته باشیم. با احساس یکی بودن با دیگران احساس مسئولیت، تعهد می‌کنیم خودمان همان حس را داریم. دارای پنداهای محیط اطرافمان تا اندازه‌ای که ضرورت از همه مهمتر از سیستمی برخورداریم که سرچشمه می‌گیرد، یک احساس شخصی بودن موارد. از چیزهای خیلی ساده‌لذت را از شرایط و اوضاع خودمان انتخاب می‌کنیم دیگران معیارهایمان را مشخص کنند.



خودمان دیدگاهی کمی را در استرس بیشتر اوقات آرامیم خوشبین؛ شوخطبع به دیگران احساس به علایقشان توجه و بر آنها تسلط و کنترل جامعه، نسبت به و نیز نسبت به اعمال واقع‌گرا هستیم و با دارد سازگار می‌شویم. از تجرب شخصی‌مان مبنی بر درست یا غلط می‌بریم و بهترین حالت و نیز اجازه نمی‌دهیم

■ انواع خودبادوری

از دیدگاه‌های مختلف خودبادوری به اقسامی تقسیم می‌شود که عبارت است از:

• خودبادوری انسانی:

دست یافتن به این باور که هر شخصی، به لحاظ انسان بودنش، دارای یک سری خصوصیات برتر (نظیر استعداد، توانایی، ظرفیت و زمینه رشد) است که اگر وی از توانمندی‌های موجود به نحو احسن استفاده نماید، قادر خواهد بود به بالاترین مراتب انسانیت دست یابد اولین گام در خودشناسی است. اگر انسان ارزش‌های انسانی و گرایش‌های متعالی خود را نادیده بگیرد، به خودباختگی دچار شده و ماهیت حیوانی یا پست تر از آن پیدا می‌کند.

• خودبادوری فردی:

هر شخصی دارای شایستگی، استعداد و توانمندی‌های خاصی است که در صورت شناسایی درست و به موقع و بهره مندی مناسب از آنها، می‌تواند به تمام اهداف خود در زندگی دست یابد و در برخورد با مصائب زندگی احساس حقارت و نامیدی نکند. در این صورت است که فرد به استقلال اندیشه و اعتماد به نفس سازنده‌ای دست می‌یابد، که موفقیت وی را در همه ابعاد زندگی تضمین می‌کند.

• خودبادوری اعتقادی:

هویت فکری و فرهنگی هر شخصی در زندگی بر اساس اعتقادات قلبی و ایمانی وی شکل می‌گیرد. چارچوب آموزه‌های دینی، نظام و اصول زندگی هر شخصی را مشخص می‌کند و بر این اساس، فرد به این باور می‌رسد که رشد و کمال واقعی وی جز در بستر احکام و مقررات دینی میسر نیست.

• خودبادوری ملی:

خودبادوری ملی، در مقابل از خودبیگانگی و خودباختگی ملی مطرح می‌شود چرا که هر ملتی دارای فرهنگ و تمدن خاصی است که گاهی باورهای ملی و فرهنگی یک جامعه در اثر عدم شناخت و یا تبلیغات سوء و جذاب دیگر ممالک، دستخوش تغییر می‌گردد، نمادها و ارزش‌های رایج جوامع دیگر ارزشمند می‌شوند و افراد

می‌خواهم خودم را بیشتر بشناسم. علایق من، متعلق به افراد دیگر است یا این که منحصر به خود من هستند؟ آیا تحقق جزء به جزء زندگی من به خود من بستگی دارد؟

من باید اجزای زندگی خود را بیابم... وظیفه اصلی من مشخص است: من کی هستم؟ اگر بتوانم برای این سوال پاسخی پیدا کنم، می‌توانم خود را به دیگران نشان دهم.

■ خودبادوری چیست؟

خودبادوری اصطلاحی است که امروزه در جامعه شناسی، روان‌شناسی و علوم تربیتی به کار می‌رود و با تعبیری چون علو همت، مناعت طبع، اعتماد به نفس، عزت نفس و... از آن یاد می‌شود.

منظور از خودبادوری، یک وضعیت خوشایند روحی و روانی است که باعث احسان ارزشمندی و لیاقت در فرد شده و وی را برای بهره مندی از شایستگی‌ها و توانمندی‌هایش آماده می‌سازد تا به موجب آن به انجام وظایف پرداخته و در برابر مشکلات و موانع زندگی ایستادگی نماید. به عبارتی دیگر، خودبادوری، باور به استعدادها، توانایی‌ها و نیروهای نهفته فطری درونی است که حاصل تجربیات زندگی فرد و ارتباطات و تفسیرات فرد از آنها می‌باشد و با تکیه بر آن، می‌توان به اهداف مورد نظر در زندگی دست یافت که در عالی ترین سطح خودبادوری، همه استعدادهای بالقوه فرد شکوفا می‌شود.

وقتی فردی خودبادوری پایینی داشته باشد احساس افسردگی و نامیدی می‌کند، زندگی را منفی می‌بیند، همه چیز به نظرش مشکل و سخت است، چنین احساس می‌کند که دنیا محیطی بد و مملو از افرادی است که آنها یا از وی سواستفاده می‌کنند و یا وی را نادیده می‌گیرند و تصور می‌کند که توانایی انجام هیچ کاری را ندارد، او خود را قربانی می‌بیند. با دیگران بصورت دشمنانی بالفطره رفتار خواهد کرد که در نتیجه دیر یا زود دیگران هم در واکنش به رفتار وی با او بدرفتاری می‌کنند و او را تنها خواهند گذاشت.

- در پی شناخت مشکلات و به دنبال حل مسئله باشد.
- مسئولیت پذیر باشد.
- استقلال داشته باشد و به دیگران خودتان را وابسته نکنید.

- در حل مسائل از راهکارهای علمی و عملی استفاده کنید.

در مورد خودتان فکر کنید.
یک تصویر قوی از خودتان بسازید

صرف متقادع کردن خودتان به اینکه می‌توانید کاری را آنجام بدھید برای رسیدن به خودباوری کافی نیست. خودباوری حقیقی زمانی است که دست می‌آید که به تدریج بتوانید به درجه‌ای برسید که خودتان را در حال آرامش اجتماعی ببینید؛ در حالی که کاری را که می‌خواهید شروع کرده‌اید، کتابی که را می‌خواستید نوشته‌اید و یا هر چیز دیگری را که لازم بوده باور داشته باشید انجام داده‌اید و همان آدمی شده‌اید که می‌خواستید.

این عادت را برای خودتان به وجود بیاورید که هر روز چند دقیقه بنشینید و چشم‌هایتان را ببندید و خودتان را ببینید که با قاطعیت، آرامش و قدرت رفتار می‌کنید. این تمرین تصویرسازی قوی به این معنی است که شما می‌توانید از خودتان یاد بگیرید که چطور اعتماد به نفس و خودباوری داشته باشید، و طوری عمل کنید که شناس موقفیت‌تان به حداقل برسد. تصور کنید دارید خودتان را در تلویزیون می‌بینید. بعد آن «شما»‌یی که در تلویزیون است یادتان می‌دهد که چطور با خودباوری عمل کنید. خواهید دید که هر چه بیشتر این تمرین را تکرار کنید، بیشتر شبیه آن آدمی می‌شوید که در صفحه‌ی تلویزیون می‌بینید.

■ کارتان را جدی بگیرید.

برای مثال به کوچکترین کاری که انجام می‌دهید اهمیت بدھید. افرادی که در ذهن‌شان اینگونه می‌اندیشند که کارهایی که انجام می‌دهند، چندان مهم و با ارزش نیست این حس را بوجود

جامعه به پیروی و تقليد از آن ارزش‌ها ترغیب می‌شوند. این کار به تدریج، غلبه و نفوذ همه جانبی بیگانگان را در عرصه‌های مختلف آن جامعه هموار می‌سازد که سرانجام، اقتدار و استقلال آن جامعه، با تهدیدی جدی مواجه می‌شود.

■ خودباوری یاد گرفتنی است:

ممکن است ضعف خودباوری در حال حاضر شما ناشی از اتفاقاتی باشد که در زمان کودکی و نوجوانی رخ داده‌اند. اما در هر سنی که باشد می‌توانید رشد کنید و راههای جدیدی برای شناخت خود پیدا کنید. هر چه بیشتر یاد بگیرید، بدانید و درک کنید، خودباوری در شما بیشتر تقویت می‌شود. البته این شامل یاد گیری در مورد خودتان نیز می‌شود. شاید بتوان گفت که شرط اساسی خودباوری، شناخت خود است. وقتی انسان توانمندی‌ها، استعدادها، قابلیت‌های روانی، فردی، عقلی و فکری خود را شناخت، باور او در مورد اینکه می‌تواند آنها را پرورش دهد، شکل می‌گیرد و به خود پنداری می‌رسد.

■ راه‌های تقویت خودباوری:

اعتماد به نفس

- هر فردی دارای یک سری استعدادها، توانمندی‌ها و قابلیت‌هایی است که ناشناخته مانده‌اند، بایستی برای شناخت، پرورش و به کارگیری استعدادهای خود تلاش لازم را داشته باشید چرا که اعتقاد بر این باور باعث تقویت امیدواری و تلاش شما خواهد شد.

- بر ویژگی‌های مثبت و برتر خود تکیه کنید و سعی نمایید آنها را به دیگران نشان دهید.

- برای شایستگی و توانمندی‌های خود ارزش قاچل شوید و به دنبال کشف توانمندی‌های ناشناخته خود باشید.

- پیش از هر فعالیتی، هر چند ساده، تفکر کنید.

- در مقابل وقایع زندگی مناسب ترین عکس العمل را نشان دهید.

- پیامد اندیشه خود را عملی سازید.

را به شما القا کند، مگر این که خودتان با او موافق باشید.

اگر فرد به این باور پیرامون خودش برسد براحتی می‌تواند دنیایی دیگر بیافریند.

انسانی که به خودبازاری رسید، می‌تواند براحتی برنامه‌ای مدون برای خود طراحی کند و با استفاده از یک برنامه روشن به ادامه زندگی خود بپردازد. «برنامه در واقع عاملی است که پندر را به گفتار، گفتار را به کردار و کردار را به پدیدار تبدیل می‌کند.»

اکنون وقتی خودشناسی برای فرد روشن و واضح شده باشد، می‌تواند وارد گام بعدی شناخت و اصلاح خود شود و آن مفهوم خودسازی است.

اینجا دیگر فرآیند ساختن خود به وقوع می‌پیوندد. در خودسازی نیازمند برنامه‌ای هستیم که بتوانیم براساس آن فرآیند خودسازی را تنظیم و تدوین کنیم. البته این برنامه از فهمی که مانسبت به خود داریم ناشی می‌شود. اگر ما انسان را به عنوان موجودی معنوی بینیم نیاز به یک برنامه خاصی است یا اگر انسان را به صورت موجودی مادی تعریف

کنیم برنامه‌ای متناسب با آن ساخته می‌شود یا اگر وجود انسان را جمع میان معنا و ماده بدانیم برنامه‌ای متناسب با چنین فهم و برداشتی خواهیم داشت.

به همین علت است که وقتی مولوی می‌گوید:

ای برادر تو همه اندیشه‌ای
مابقی خود استخوان و ریشه‌ای

به این معناست که آنچه تو را پیش می‌برد و راه را نشانت می‌دهد اندیشه است و لاغیر. یعنی اندیشه تو را وادر به کاری می‌کند و به تو می‌گوید چه کاری را انجام دهی یا انجام ندهی. اگر اندیشه با جسمت همراه نباشد، جسم توان کاری را ندارد. مثالی که مولوی در این باره می‌زند این است که آیا فکر کرده‌ای چرا وقتی در خواب هستی

می‌آورند که خودشان، شخصیتشان و کاری که انجام می‌دهند، اهمیتی ندارد.

■ به استقبال مسائل چالش برانگیز بروید.

اگر به دلیل پایین بودن خودبازاری از قرارگرفتن در موقعیتهای اجتماعی دوری می‌کنید و یا از امتحان کردن چیزهای جدید اجتناب می‌کنید، ممکن است این دوری گزینی در کوتاه مدت به شما احساس امنیت بیشتری بدهد، اما در دراز مدت به ضررتان تمام می‌شود. زیرا اجتناب از چالشها و موقعیتهای دشوار، ترس‌ها و تردیدهای نهان شما را تقویت می‌کند.

درجه‌ی خودبازاری شما روی سنگ حک نشده، پس غیر قابل تغییر نیست. همه‌ی ما انعطاف پذیریم و می‌توانیم تغییر کنیم. حتی می‌توانیم فراتر از انتظاراتمان پرواز کنیم. به یاد داشته باشید که وقتی به دنیا آمدید هیچ «می‌توانم» و «نمی‌توانم»‌ی در ذهن‌تان وجود نداشت. بعد ذره ذره، زندگی به شما یاد داد که چطور خودتان را محدود کنید. شما هیچ وقت از یک

بچه نمی‌شنوید: «من آدمی نیستم که بتوانم...». آنها هنوز یاد نگرفته‌اند که افق‌های دیدشان را محدود کنند و هنوز تحت تأثیر آدمهایی که بدینی از سرپاپیشان می‌بارد قرار نگرفته‌اند. اولین قدم این است که فکرهای محدود کننده‌ای را که در طول زندگی در مورد خودتان در ذهن‌تان به وجود آمده پیدا کنید و همه را دور ببریزید.

خودبازاری برای هر کسی ضروری است. تا حالا چند بار پیش آمده که کاری را که می‌خواستید نکرده‌اید یا چیزی را که دوست داشته‌اید حتی امتحان نکرده‌اید. فقط به این دلیل که به قدر کافی خودتان را باور نداشته‌اید؟

خیلی‌ها نمی‌توانند توانایی‌های خودشان را باور نکنند، چون دیگران آنها را باور ندارند. ولی همانطور که الینور روزولت، استادانه بیان کرده است هیچ کس نمی‌تواند حس حقارت و ناتوانی



جهان‌شناسی است. شناخت و معرفت هنگامی حاصل می‌شود که آدمی در جاده خودشناسی گام بردارد و در راه پر فراز و نشیب آن پیش برود. این خودشناسی جنبه‌های مختلفی دارد و هر کسی می‌تواند از زوایای مختلفی به شناخت خود بپردازد. از جمله این جنبه‌ها می‌توان به خود جسمی و شناخت جسم و ویژگی‌های جسمی هر شخص پرداخت. یا از زاویه روحی و روانی به شناخت خود پرداخت، خود را در مواجهه با دیگران بررسی کرد یا به رابطه خود و ارتباط آن با طبیعت پرداخت. همه این موارد می‌توانند به عنوان متعلق شناخت و شناسایی مفهوم خود یا من به کار رود.

شخص می‌تواند پس از مرحله تحلیل و تبیین انتزاعی مفهوم خودشناسی، به ارزیابی توانایی‌ها، ظرفیت‌ها، کمبودها و... خود پرداخته و آنگاه به برنامه‌ریزی برای زندگی خود بپردازد، البته همه اینها مستلزم اهمیت ارزش، احترام و عزتی است که شخص برای خود قائل است. تا کسی شخصیت‌ش برای خود وی عزیز و ارزشمند نباشد نمی‌تواند از دیگران توقع احترام داشته باشد. این حدیث از حضرت علی(ع) است که فرمود:

من هانت علیه نفسه فلا تamen شره: هر کس به خود احترام نگذاره از شر او ایمن می‌باشد. چه کسی می‌تواند به معنای دقیق برای خود احترام قائل شود؟ قطعاً کسی که بداند نقطه شروع هر تحولی در وجود خود است. در شعری منسوب به امام علی(ع) آمده است:

»و داروی درد تو در خود توست ولی آن را در نمی‌یابی و درد توانشی از خود توست ولی از آن آگاهی نداری. آیا بر آنی که جرم اسمانی ناچیزی هستی، در حالی که عالم بیکران هستی در اندرون تو جای گرفته است؟ تو خود آن کتاب پرواضحی که با حروف آن، آنچه نهفتني است آشکار می‌گردد و البته که تو را نیازی به آنچه خارج از توست نیست، اندیشه کارگشا در خود توست، اما آن را بروز نمی‌دهی.« اگر فرد به این باور پیرامون خودش برسد براحتی می‌تواند دنیایی دیگر بیافریند.



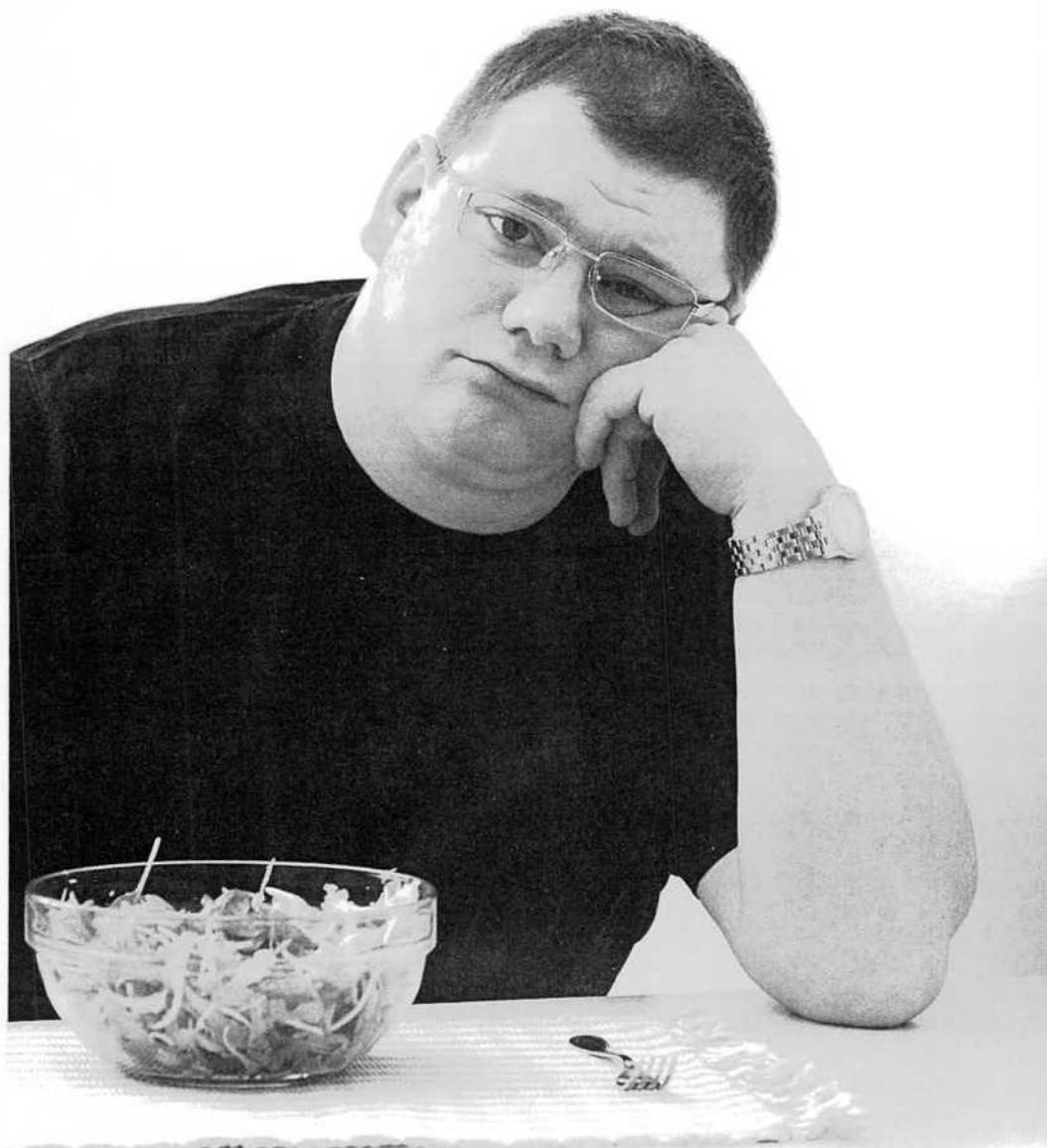
جسم توانایی کاری را ندارد، ولی همین جسم هنگام بیداری کارهای صعب و دشوار را براحتی انجام می‌دهد، زیرا هنگام خواب اندیشه فرمان نمی‌دهد، بنابراین جسم توان انجام کاری را ندارد اما همین جسم هنگام بیداری چون از اندیشه فرمان می‌گیرد کارهای سنتگین را براحتی انجام می‌دهد. بنابراین ما در درجه اول باید اندیشه خود را بسازیم، وقتی اندیشه‌ای ساخته شد، حرکت و پیشرفت میسر می‌شود. اگر اندیشه و فکر چیزی را باور کند جسم توانمندی و قابلیت‌های شگفت‌انگیزی در همراهی با اندیشه از خود بروز می‌دهد که به مرحله حیرت می‌رسد. اگر بخواهیم مثالی در این زمینه بزنیم، می‌توانیم از جانبازان و معلولانی نام ببریم که با یک پا به قله کوه دماوند صعود می‌کنند. قطعاً از این دست کارها در ذهن مانمودهای زیادی وجود دارند. با توجه به سطور گذشته به این نتیجه رسیم که چنین قدرتی میسر نیست جز از راه باور و اراده‌ای که آنها در خود ساخته‌اند که هرگز در برابر سختی‌ها و مشکلات از خود سستی و ضعف بروز ندهند، عین همین، درباره قهرمانان جانباز و معلول در رشته‌های مختلف ورزشی است که

در بیشتر میدان‌های ورزشی جهان به کسب رتبه اول دست یافته‌اند، اینان به این باور رسیده‌اند که اگر بخواهند، می‌توانند و پیروز می‌شوند، چراکه خواستن توانستن است. جوانی دوره‌ای از زندگی است که فرد می‌تواند بهتر و راحت‌تر مفاهیم انتزاعی را در ذهن خود ساخته یا مواجه شده و آنگاه به تحلیل و تبیین پرداخته و در فرآیند زندگی خود به رفتار و کردار تبدیل کند. برای مفهوم خودبازاری و خوداتکایی نخست باید به شناخت مفهوم خود یا من بپردازیم.

دگر کردی سوال از من که من کیست
مرا از من خبر کن تا که من چیست

خودشناسی در درجه اول از جمله مفاهیم و اندیشه‌ها محسوب می‌شود و به واقع پایه اصلی و اساسی

کیمیاگری برای درمان چاقی !



مجله علمی ایران : متخصصان زیست‌شناسی در دانشکده پزشکی دانشگاه واشنگتن در سنت لوئیس (WUSM) اخیرا به یک هدف دست یافته‌اند که نوعی "کیمیاگری" محسوب شده و در آن چربی سفید را به چربی قهوه‌ای خوب یا همان چربی بژ تبدیل کرده‌اند. به گزارش گیزمگ، چربی سفید ماده‌ای است که در اطراف روده و سایر قسمت‌های بدن تجمع یافته و باعث می‌شود که فرد با ذخیره کالری نسبتاً چاق به نظر بیاید.

سطح PexRAP در سلول‌های چربی سفید آنها کاهش یافته و سبب می‌شود که چربی سفید به چربی بزرگ‌تبدیل شود.

آنها به این نتیجه رسیدند که پروتئین PexRAP از تبدیل چربی سفید به چربی قهوه ای جلوگیری می‌کند بنابراین با مسدود کردن آن، چربی سفید می‌تواند به چربی بزرگ‌تبدیل شود.

تحقیقان این پژوهش معتقدند که با استفاده از این روش می‌توان تحولی در زمینه درمان چاقی ایجاد کرد که این امر هدف نهایی تحقیق آنها است.

آنها برای آزمایش این روش جدید، گروهی از موش‌ها را مهندسی ژنتیک کردند به گونه‌ای

که نمی‌توانستند PexRAP تولید کنند. سطح چربی قهوه ای در این جوندگان نسبت به هم نوعان شان بیشتر بود و آنها به وجود مصرف میزان کالری مشابه با گونه‌های دیگر،

باز هم لاغر مانده و چاق نمی‌شدند.

موش‌های اصلاح شده همچنین سطح بالاتری از سوزاندن کالری را از خود نشان دادند.

تحقیقان در حال حاضر به دنبال این هستند که چطور می‌توان این پروتئین را به صورتی این‌و بدون اینکه دمای بدن انسان بیش از حد بالا رفته و باعث تب شود، مسدود کرد.

این پژوهش در مجله Cell Reports منتشر شده است.

منبع : ایسنا

از سوی دیگر، چربی بزرگ‌قهوهای حاوی میتوکندری بیشتری نسبت به نمونه سفید خود هستند که این امر اجرازه می‌دهد تا کالری‌هایی مانند قند و دیگر چربی‌ها را برای ایجاد گرما بسوزانند. داشتن چربی تیره تر به بدن کمک می‌کند تا سوخت و ساز بیشتری داشته و لاغر بماند.

از آنجا که چربی قهوهای (BAT)، دارای مزیت‌های زیادی است، تحقیقات زیادی برای درک اینکه چگونه می‌توان میزان این چربی را در بدن افزایش داد انجام شده است.

تاکنون، تحقیقان دریافت‌هایند که روغن ماهی، نانوذرات دارویی، درجه حرارت پایین و سرد و داروهای قوای جنسی نقش مهمی در بهبود BAT ایفا می‌کنند.

آنها همچنین بین پروتئین و چربی قهوه همبستگی پیدا کرده‌اند و یک مطالعه نشان می‌دهد که افزایش میزان ثابت پروتئینی به نام PRDM16 در موش‌ها با افزایش BAT همراه است.

همچنین تحقیقان در یک پژوهش دیگر دریافتند که مسدود کردن پروتئینی به نام Gq می‌تواند اثر مشابهی داشته باشد.

پژوهش جدیدی که توسط تحقیقان در دانشکده پزشکی دانشگاه واشنگتن در سنت لوئیس انجام شده نیز تایید کننده مسورد دوم است.

این تحقیقان

نیز در

بزرگ‌قهوه

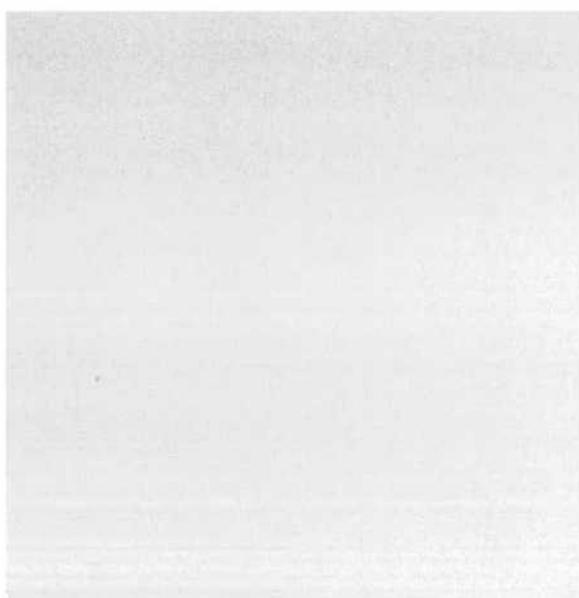
خود موفق

به کشف

پروتئینی شدند که مسدود کردن آن سبب

افزایش چربی بزرگ‌قهوهای شود.

این پروتئین PexRAP نامیده می‌شود و تحقیقان دریافتند که در چربی سفید، (نه قهوه ای) وجود دارد. علاوه بر این، هنگامی که موش‌ها در محیط‌های سرد نگهداری می‌شوند، (وضعیتی که با افزایش چربی بزرگ‌قهوه ای همراه است)





آیا عذاب برزخ موقتی است؟!

(بر اساس آیات قرآن افرادی که می‌میرند به عالم برزخ انتقال داده می‌شوند و تا برپایی قیامت در آنجا خواهند بود)

کسانی که دیرتر می‌روند مجازات برزخیشان را باید بینند و اگر تقضلاً بخشیده نشوند ممکن است کسانی که در دنیا هستند مشکلشان را حل بکنند یا خداوند آنها را ببخشد، به هر حال مشکلشان باید حل بشود.

اگر مجازات کوتاه باشد زودتر از عذاب برزخی نجات پیدا می‌کنند و اگر طولانی بود بیشتر می‌مانند. اگر خودشان کاری کرده باشند که نتیجه اش به آن عالم برود حل می‌شود و گرنه دیگران که در دنیا هستند می‌توانند مشکلشان را حل بکنند. به تعبیر دیگر اعمال انسان به دو دسته تقسیم می‌شوند:

یک دسته اعمال را خود انسان از پیش فرستاده که با مرگش پرونده این اعمال بسته می‌شود و به تعبیر قرآن به آن اعمال ما تقدّم می‌گویند. دسته دیگر اعمالی است که از پشت سر برایش می‌آید. بعد از مرگ پرونده نامه اعمالش باز

بر اساس آیات قرآن افرادی که می‌میرند به عالم برزخ انتقال داده می‌شوند و تا برپایی قیامت در آنجا خواهند بود. ظاهراین مطلب با عدل خداوند چگونه سازگار نیست زیرا کسانی که زودتر از دنیا می‌روند نسبت به کسانی که دیرتر از دنیا می‌روند بر حسب وضعیت آنها در آن عالم بیشتر عذاب یا خوشی خواهند داشت. فرض این سوال این است که کسانی که وارد عالم برزخ می‌شوند اگر جهنمی باشند در جهنم برزخ و اگر بهشتی باشند در بهشت برزخ تا قیامت می‌مانند در حالی که این فرض درست نیست. خیلی‌ها در برزخ هستند و بعد از مدتی از عذاب برزخی نجات پیدا می‌کنند و مشکلشان در برزخ حل می‌شود و به تعبیر ما از جهنم برزخی به بهشت برزخی راه پیدا می‌کنند. بنابراین کسانی که زودتر وارد برزخ می‌شوند مشکلشان زودتر حل می‌شود و بهشت می‌روند.

آن جا مشکل داشته باشد، ده سال می مانند و بعد از ده سال مشکلشان حل می شود مثلاً فرض کنید حج انجام نداده به عالم بزرخ رفته قطعاً به خاطر کوتاهی که نسبت به حج داشته گرفتار است اما فرد صالحی پیدا می شود و از طرف او حج انجام می دهد و مشکل او را حل می کند. در نمازش کوتاهی کرده، نمازها را به موقع نخوانده، از دنیا که رفت دیگران برایش می خوانند دیگر مشکلی در مقابل نماز در عالم بزرخ ندارد و همین طور بقیه اعمال.

■ خلاصه

این فرض که کسی که از دنیا رفت چون از ابتدا مشکل دارد تا قیامت این مشکلات ادامه خواهد داشت قابل قبول نیست. بار د این فرض دیگر بحثی برای خلاف عدالت باقی نمی ماند، به اندازه ای که عدالت اقتضا می کرده جرم و مجازاتش را کشیده همین قدر که مجازاتش تمام شد مشکلش هم حل می شود اما کسانی که تازه رفته هنوز در مشکل هستند.

منبع: پاسخ به سوالات اعتقادی استاد محمدی موجود در سایت رادیو معارف

مطالب مرتبط:
تأثیر عمیق حق الناس در عذاب بزرخ
و قیامت
برزخ و ارواح سه گانه
بی عدالتی در بزرخ

می ماند و آن اعمال بعد از خودش خوب یا بد فرستاده می شود. فرض کنید کسی که کتابی نوشته، علمی در اختیار بندگان خدا قرار داده مدامی که مردم از آن علم استفاده می کنند ثوابش به حساب او و در نامه اعمال او نوشته می شود، یا بنای خیری مانند مسجد، ساختمان، بیمارستان، راه یا پلی ساخته، درختی را غرس کرده، فرزند صالحی تربیت کرده، شاگرد صالحی تربیت کرده یا سنت حسنہ ای در جامعه باقی گذاشته، مدامی که اینها هستند ثواب آنها در نامه اعمالش نوشته می شود و در عالم بزرخ مشکلاتش را حل می کنند.

تصور نشود کسانی که در عالم بزرخ وارد می شوند حالت و وضعیتی که ابتدای ورود به بزرخ داشتنند تا قیامت ادامه دارد. میزان آن حال و وضعیت به اقتضای جرمشان است گاهی شخص ابتدا که وارد بزرخ دارد مشکل دارد اما به خاطر نماز شب شاگردی یا پسری که تربیت کرده مشکلش رفع می شود. حضرت عیسی علی نبینا و آله و علیه السلام از قبرستانی عبور می کرد دید که مرده ای در عالم بزرخ عذاب می شود، سال بعد از همان قبرستان عبور می کرد دید همان مرد که سال قبل معدّب بود امسال متنعم است یعنی از جهنم بزرخی داخل بهشت بزرخی رفته. سوال کرد جریان چیست؟ گفتند فرزندی داشت که در طول سال گذشته این فرزند به حد بلوغ رسید و دو تا کار خیر انجام داد، یکی اینکه راه و جاده ای را که خراب شده بود اصلاح کرد. دوم اینکه یتیمی را تحت سرپرستی گرفت و مشکلش را حل کرد و به طور کلی کار یک یتیم را اصلاح کرد. به خاطر این دو عمل فرزند، عذاب از پدر بر داشته شد و بهشت رفت.

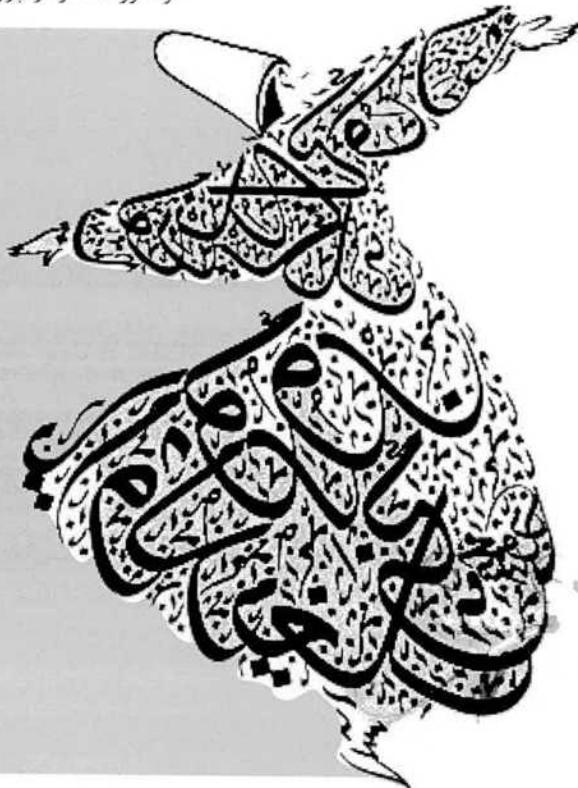
پس اینکه چون اولش گرفتار بوده، تا قیامت گرفتار است صحیح نیست. کسی که امروز می میرد تا زمانی که گرفتاریش برداشته شود گرفتار است. پس تصور نشود کسانی که در عالم بزرخ وارد می شوند حالت و وضعیتی که ابتدای ورود به بزرخ داشتنند تا قیامت ادامه دارد. میزان آن حال و وضعیت به اقتضای جرمشان است. اگر جرمشان اقتضاش این است که ده سال

سبع بی پایان نور و سرور

خدای مولانا :

گردآورنده: زهرا پژوهندۀ / روانشناس

تو مگو ما را بدان شه بار نیست
با کریمان کارها دوار نیست



مولوی به بشر یادآور می شود که هیچ بندۀ ای حق ندارد که به بهانه نامیدی از رحمت خداوندگار، خود را در کنج تاریک اندوه و حرمان پنهان کند و در منجلاب بدیها و نافرمانیها فروتر رود. چرا که عفو و رحمت او آنچان فraigیر و بی دریغ است که حتی ابلیس نیز از احتمال بخشیده شدن و گشوده شدن درهای کرم الهی به روی خود نامید نیست. او رانده شدن خود را گوشمالی هشداردهنده تلقی می کند و ایمان دارد که رحمت خداوند بر غضب و خشم او رجحان دارد.

خدای مولانا، منبع بی پایان نور و سرور است و یاد او سرچشمه صفاتی دل و خشنودی و شادمانی و سرمستی است. ظرف وجود آدمی محدود است و گرنۀ لطف او بی کرانه است. احساس حضور چنین خدایی در لحظه لحظه های زندگی انسان، غبار هرگونه خیالات ناخوش و نگرانی و نومیدی را از آینه جان آدمی می زداید و احساس امنیت و سعادت و نعمت به جای آن می نشاند. بشر چنین خدایی را چکونه گم کرده است؟

کی خشک لب بمانم؟ کان جو مراست جویان
کی غم خورد دل من؟ وان غمگسار با من
تلخی چرا کشم من؟ من غرق قند و حلوا
در من کجا رسد دی؟ وان نوبهار با من

گرعتابی کرد دریای کرم
بسته کی گردند درهای کرم
اصل نقیش داد لطف و بخشش است
قهر بروی چون غباری از غش است
از برای لطف، عالم را بساخت
ذره ها را آفتاب او نواخت

علت این گم گشتگی و سرگردانی انسان معاصر را باید در عشق جستجو کرد. عشق زیباترین نوع پیوند انسان با خداست و انسان عشق را گم کرده است به همین دلیل است که از عاطفه خالی شده و هر جنایتی را می بیند و می شنود و بی تفاوت می گذارد. زیرا دیگر گریه های دلخراش کودکی که پایش را به همراه پدر و مادرش در زیر آوار بمباران جا گذاشته است، روح او را نمی خراشد؟ عشق پل میان انسان و خداست و این پل دیر زمانی است که شکسته است. از دل هر بندۀ به سوی خدا راهی است که از طریق آن می توان با او نجوا کرد و رازها و حقایق را بی واسطه دریافت. بشر این راه را در غبار خودخواهی و خودباوری گم کرده است.

رابطه زنده و پویایی است بین بندۀ و خدا که به
آفرینش و حیات و مرگ و معاد معنی می دهد.
عشق مجموعه هستی را در بر گرفته و در هر ذره موجود است. عشق انسان را در بر گرفته چگونه است که انسان از او گم شده است؟

عمر که بی عشق رفت هیچ حسابش مگیر

آب حیات است عشق در دل و جانش پذیر

عشق چوبگشاد رخت سبز شود هر درخت

برگ جوان بردمد هر نفس از شاخ پیر

هر که شود صید عشق کی شود او صید مرگ؟

چون سپرشن مه بود کی رسدش زخم تیر؟

از نگاه مولوی بندگی عاشقانه، دل انسان را الطیف می کند و از خود پرستی به خدا پرستی می رساند. موجب می شود که انسان خود را بشناسد و جایگاه والای خود را دریابد. این احساس

خوشبینانه به خود، نیاز حیاتی انسان بی هویت و بی تکیه گاه امروز است. یکی از سرچشمه های اصلی خوشی و سرمستی های مهار ناپذیر و غبیطه انگیز مولوی، همین احساس خوشبینانه به خود و شناخت خود است. او حضور خدا را در خود به واسطه این عشق احساس می کند. چگونه سرخوش نباشد و به خود نبالد. او از گوهری که در درونش پنهان است آگاهی دارد و قدر خود را خوب می دارد و خود را به هر کس و هر چیز نمی فروشد.

چون نگیرم خویش را من هر شبی اندر کنار؟

■ عشق پل میان انسان و خداست

مولوی دست انسان سرگشته را می گیرد و در بیت بیت اشعارش به عشق رهنمون می کند. چرا که او کمال بندگی و غایت دینداری و مطلوبترین نوع رابطه انسان و خدا را به واسطه عشق می داند. عشقی که مولانا به انسان معرفی می کند از توجه و دلبستگی به مظاهر انسانی آغاز می شود اما رو به سوی خدا دارد و با او به کمال می رسد.

سرخوشی، سرزندگی و سرمستی پایان ناپذیر مولوی و شور و سروری که بر کل زندگی و شخصیت و هنر و مكتب عرفانی او پرتو انداخته است، از طرز تلقی او از حقیقت عشق و نوع تجربه عاشقانه او ریشه گرفته است. برای او عشق، همان زندگی است. عشق در نگاه مولوی

از کنار خویش یا میم هر دمی من بوی یار

هر انسانی در نگاه جلال الدین محمد مولوی استعداد کافی برای تقرب به حق تعالی را دارد. پیام مولوی به انسان امروز، پرستش عاشقانه خدا و زیبا دیدن عالم هستی و شناختن قدر و منزلت انسانی خویش و پیش گرفتن روشی شادمانه و مهروزانه در زندگی است.

عشق در وجود تک تک ما به ودیعه نهاده شده و در تمام هستی ساری و جاری است تنها کافی است دریابیمش.

هر کسی را ره مده ای پرده مژگان من

غیر رویت هر چه بینم نور چشمم کم شود

دل نخواهم ، جان نخواهم، آن من کو، آن من

سخت نازک گشت جانم از لطفتهای عشق



گرد آورنده: پرستو درگاهی
کارشناس گفتار درمانی

دیزارتری چیست؟

دیزارتری نوعی اختلال حرکتی گفتار است که ناشی از آسیب ماهیچهای میباشد. ضعف، کندی یا ناهمانگی ماهیچهای میتواند بر تمام فرایندهای اساسی گفتار - تنفس، آوازازی، تشدید، تولید و نوای گفتار - تاثیر بگذارد. خطاهای تولیدی بارزترین ویژگی دیزارتری هستند، که پس از آن اختلالات صوتی، تشدیدی و روانی قرار میگیرند.

- کیفیت گفتاری "ناله وار" "بی حال" که درگ چیزهایی که می‌گوید کمی برای شونده سخت است.
- سرعت گفتاری پایین
- سرعت گفتاری بالا با کیفیت "من من" (مثل این است که با دهان بسته حرف می‌زند) حرکات زبان ، لب ها و فک محدود است.
- هنگام حرف زدن آهنگ و ریتم گفتار غیر طبیعی است.
- تغییرات در کیفیت صدا (صدای خشن یا نفس آلود یا تو دماغی ..)
- سکوت های نامناسب

■ علت های احتمالی که موجب دیزارتری می شوند

شامل: عفونت ویروسی، تومور، سکته مغزی، آسیبهای مادرزادی، بیماری، فلنجی، ضربه، تاثیر دارو، پارکینسون، دیستونی، دیس کینزیا، انتوز، بالیسم، تورت و بیماری کره است. شش نوع دیزارتری وجود دارد که شامل: دیزارتری شل، دیزارتری سفت، دیزارتری آمیخته (shell and soft)، دیزارتری اتاكسی، دیزارتری کم حرکتی و دیزارتری پر حرکتی است.

■ علایم کلی دیزارتری:

مشکلاتی را در دم و بازدم نشان دهد که گفتار را دچار وقفه کند.

آسیب شناس گفتار و زبان (گفتار درمانگر) تنها متخصص جهت ارزیابی و درمان اختلالات گفتار و زبان و بلع از جمله دیزارتری است. آسیب شناس گفتار و زبان از طریق ارزیابی های رسمی و غیر رسمی شدت و نوع دیزارتری را مشخص می کند. برای این ارزیابی آسیب شناس گفتار و زبان ، حرکات لب ها ، زبان و صورت را معاینه می کند و همچنین میزان حمایت تنفس برای تولید گفتار با کیفیت را بررسی می کند. این ارزیابی همچنین شامل تولید حروف و کلمات و جملات در بافت های مختلف است.

بسته به نوع دیزارتری، صدای خیلی آهسته یا خیلی بلند، همچنین تغییرات ناگهانی و بیش از حد را در بلندی صدا ، صدایی خشن ، ناصاف، زمخنث، گرفته و نفس آلود ، آوازازی با فشار و تقلص و پرتلاش ، کاهش طول عبارت ها و کاهش قابلیت فهم گفتار ، آبریزش دهان و فقدان حس در لب، زبان و کام و حلق ، چهره بی حالت و فقدان توانایی در چشمک زدن ، حالات عاطفی نابهنجار، به صورت خنده و گریه ناگهانی فرد مبتلا به دیزارتریا ممکن است ویژگی های گفتاری زیر را نشان دهد:



■ ا چه درمانی برای افراد مبتلا به دیزارتری در دسترس است؟

درمان دیزارتری بسیار تخصصی است و براساس شدت آسیب، نوع دیزارتری و طرح ریزی می‌شود. برخی از روش‌های درمانی در حالیکه برای یک نوع از دیزارتری مفید است ممکن برای نوعی دیگر از دیزارتری سودمند نباشد. برخی از اهداف درمانی آسیب شناس گفتار و زبان (گفتار درمانگر) ممکن است شامل:

نرسید (متوجه منظورتان نشد)، سعی کنید از روش‌های دیگر مانند اشاره دادن یا ژست‌ها استفاده کنید تا متوجه پیامتان شود و همچنین استراحت کنید و دوباره امتحان کنید.

■ ا نکاتی برای مخاطبان

- * عوامل حواس پرت و سر و صدای اطراف را کاهش دهید.
- * کاملاً به گوینده توجه کنید.
- * بعنوان یک گوینده به او نگاه کنید.
- * زمانهایی که متوجه کلام ش نشدید به او بگویید.
- * بخشی از صحبت‌هایی را که متوجه شدید برایش تکرار کنید تا مجبور نشود تمام صحبت‌هایش را دوباره تکرار کند.
- * اگر هنوز متوجه صحبت او نشدید از او سوال بله/ خیر (منظورت این است که سیب نمیخوری؟) بپرسید و یا از او بخواهید که پیامش را برایتان بنویسد.

منبع:

Shipley K, McAfee J. Assessment in (۲۰۰۶) speech & language pathology

[divider]

* کاهش سرعت گفتار

* تقویت تنفس در جهت افزایش بلندی صدا

* تقویت عضلات در گتیر در گفتار

* افزایش حرکت زبان و لب در جهت تولید صحیح گفتار

* بهبود تولید حروف گفتاری به طوری که وضوح گفتار فرد دارای دیزارتری بهتر شود.

* آموزش استراتژی و روش‌های برقراری ارتباط خانواده و معلمان

* در مواردی که دیزارتری شدید است و فرد قادر به ارتباط کلامی نیست، طرح ریزی، ساخت و آموزش استفاده از وسایل ارتباطی جایگزین (AAC) (به عنوان مثال، حرکات ساده، تخته الفبا یا تجهیزات الکترونیکی یا رایانه‌ای)

■ ا نکاتی برای فرد دارای Dysarthria

قبل از اینکه بخواهید شروع به صحبت کنید، موضوع بحث و گفتگو خود را در یک یا چند کلمه کوتاه معرفی کنید. "می خوام درباره دیر او مدنت صحبت کنم"

بررسی کنید که آیا مخاطب تان متوجه صحبت شما شده است و بعد ادامه بدھید. "موافقی؟ نظرت چیه؟"

با سرعت پایین و صدای بلند حرف بزنید و مکث‌های خود را زیاد کنید.

سعی کنید زمانی که احساس خستگی می‌کنید مکالمات را محدود کنید. (زمانی که گفتارتان به خوبی درک نمی‌شود)

اگر در تلاش برای گفتگوی کلامی به نتیجه

سفر مشهد



راس ساعت ۲۳ از شهر مقدس مشهد بسوی کرج انجام گرفت و این سفر نیز با تمام فراز و نشیب ها و خاطرات خوش به پایان رسید. امید است در سالهای آینده باز این توفیق نصیب مجتمع خیریه آموزشی توانبخشی رعد کرج شود تا بتواند تعداد بیشتر از توانیابان را به مهمانی آقا علی ابن موسی الرضا ببرد. انشا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليك يا على ابن موسى الرضا

امسال نیز مجتمع آموزشی توانبخشی رعد کرج توفیق اعزام ۱۰۸ نفر از توانیابان عزیز این مجموعه با همکاری دفترنامایندگی محترم آستان قدس رضوی در استان البرز در قالب یک کاروان زیارتی در تاریخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۹ را داشت. حرکت قطار راس ساعت ۱۷ از شهر کرج به سوی مشهد مقدس آغاز گردید و قطار در راس ساعت ۵ صبح روز ۲۰ اردیبهشت وارد ایستگاه راه آهن مشهد گردید. طی هماهنگی های صورت گرفته دفتر آستان ۳ دستگاه اتوبوس جهت سوار کردن مددجویان زوار و انتقال ایشان به هتل تعیین شده تدارک دیده شده بود که به کمک همیاران مجتمع رعد کرج این امر هرچه سریعتر انجام گرفت. در این سفر کاروان رعد کرج وعده های غذایی خود را مهمان آستان قدس رضوی بودند که در محل اقامت کاروان سرو می گردید و همچنین یک وعده مهمان مهمنسرای آستان قدس رضوی بودند که در فضای بسیار معنوی و روحانی انجام شد. لازم به ذکر می باشد در این سفر روحانی جناب آقای مهندس غلامرضا احمدی بیداخویدی موسس و مدیر عامل محترم رعد کرج به همراه دیگر اعضای هیات مدیره بصورت جداگانه به کاروان ملحق شده و باعث بالارفتن روحیه توانیابان دیگر پرسنل این مجموعه گردید. همچنین جناب آقای قاضی خانی مدیریت محترم دفتر نمایندگی آستان قدس رضوی در استان البرز طی بازدیدی از محل اقامت کاروان رعد کرج از امکانات محل اسکان توانیابان و نحوه توزیع وعده های غذایی مهمان کاروان مجتمع بودند و در آخر ساعت حرکت قطار برگشت در روز یکشنبه ۱۳۹۷/۰۲/۲۳

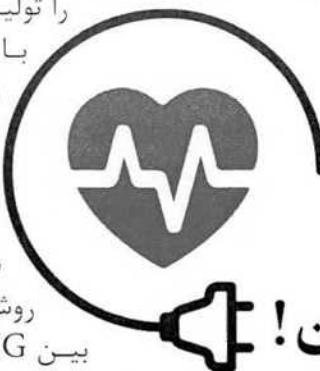
را تولید کنند.

با این حال، این توربین‌ها سبب ایجاد لخته‌های خون کشند می‌شوند که همین امر تا حدودی باعث کاهش مصرف آن شد.

دانشمندان می‌گویند: "در این روش جدید برق از حرکت نسبی بین FFNG و محلول حاصل می‌شود. دو لایه الکتریکی در اطراف فیبر ایجاد شده و سپس محلول جریان یافته، توزیع بار الکتریکی متقارن را تحریف کرده و یک گرادیان الکتریکی در امتداد محور طولی تولید می‌کند."

دقیقاً مشخص نیست که چه میزان نیرویی توسط این دستگاه تولید می‌شود، اما دانشمندان ادعا می‌کنند که میزان نیروی تولید شده توسط این دستگاه در مقایسه با سایر دستگاه‌های تولید برق بسیار بالا است و تبدیل انرژی کارآمد آن بیش از ۲۰ درصد است. این تکنولوژی هنوز در مراحل اولیه خود قرار دارد اما محققان می‌گویند که ایمپلنت این دستگاه بر روی قورباغه‌ها موفقیت آمیز بوده است و می‌تواند یک روز برای نیرودهی به ایمپلنت‌های پزشکی در بدن انسان مورد استفاده قرار گیرد. این پژوهش در مجله Angewandte Chemie منتشر شده است.

منبع: ایسنا



تولید برق از جریان خون!

مجله علمی ایران: یک گروه از محققان چینی، با استفاده از اصولی مشابه با نیروگاه‌های برق آبی بزرگ، یک نانوزراتور کوچک ایجاد کرده‌اند که می‌تواند به طور بالقوه در داخل رگ جای گرفته و از جریان خون برق تولید کند. به گزارش گیزمگ، محققان دانشگاه "فودان" در حال حاضر یک نوع جدید از دستگاه تولید برق را بر اساس مجموعه‌ای از نانولوله‌های کربنی پیچیده شده در اطراف هسته پلیمری ایجاد کرده‌اند که برق توسط آنچه تیم به آن "نانو ژنراتورهای سیال فیبر شکل" (FFNG) می‌خواند تولید می‌شود.

در سال ۲۰۱۱، محققان سوئیسی توربین‌های کوچکی را توسعه دادند که به لحاظ نظری می‌توانستند در داخل یک شریان انسانی قرار بگیرند و از طریق جریان خون مقدار کمی از برق



نگاهی به شعر و غزل حسین منزوی و خصلت‌های آن

یکی از شاعرانی که اشعارش مورد توجه واقع شده و علاوه بر خوانده شدن در محافل و در میان جمیع های گوناگون توسط هنرمندان سرشناس نیز باز خوانی می شود، حسین منزوی است. دو شعر حسین منزوی که توسط همایون شجریان اجرا شده، با استقبال گسترده‌ای از سوی مخاطبان شعر و موسیقی رو به رو شده است.

شعری که چندی پیش اجرا شد با مطلع: «شتك زده است به خورشید خون بسیاران...» و شعری که اخیراً اجرا شد با مطلع: «آهای خبردار، مستی یا هشیار، خوابی یا بیدار، خوابی یا بیدار...» که در آلبوم رگ خواب منتشر شد، نمونه‌ای از این شعرهای است. در ادامه مقاله که در نقد شعر حسین منزوی است را می خوانید: ضرورت و لزوم ایجاد تحول در قالب‌های کلاسیک- چه از لحاظ فرم و چه از حیث محتوا- کمی بعد از نوازه‌های نیما احساس می‌شود.

نیما راهی را انتخاب می‌کند و آن را به دیگران نشان می‌دهد. از مشخصه‌های وزنی تحول نیما که بگذیرم به وجوده ای این تحول می‌رسیم که فراگیرتر و گسترده‌تر از مفاهیمی چون وزن و فرم است.

نیما حرکت تئوریزه‌ای در جهت نوگرایی در قالب‌هایی چون غزل نمی‌کند؛ اما راه گشایی‌های او مسیر را برای ایجاد تحول در قالب‌های کلاسیک هموار می‌کند. نیما که راه را هموار می‌کند، شاعرانی چون ابتهاج و منوچهر نیستانی با شکستن برخی مولفه‌های دیکته شده و ثبت شده کمی فراتر می‌روند.

کنار شاعران نوقدمایی و همدیف با آن‌ها قرار می‌گیرند، تجربیاتشان از صافی نیما و فراروی او عبور می‌کند و بی‌شک جسارت و جرأت نیماست که اجازه دست‌درازی در قالب‌هایی با قدمت چندصدساله را صادر می‌کند.

نهوكلاسیک‌ها محتوا و مضمون را از نیما می‌گیرند و در تلاش برای خلق فرمی جدید باز به مؤلفه‌های شعر نیمایی نظر دارند. در همین دوره است که ابتهاج قالب نیمایی را هم تجربه می‌کند و نیستانی نیز به کلی رهرو نیما می‌شود.

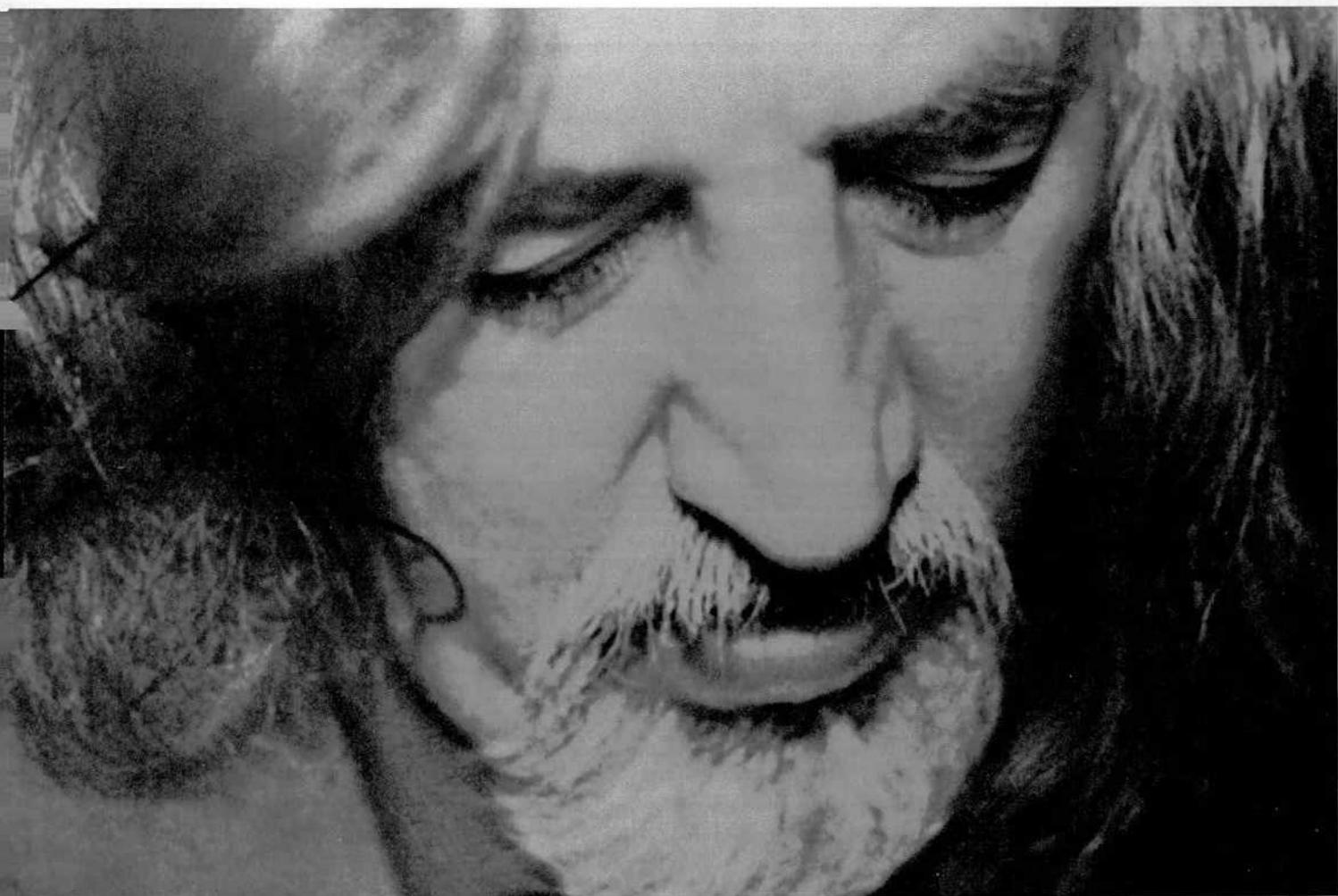
سیمین بهبهانی، درپی آن، مطابق با موج شکل گرفته‌پیش می‌رود و در فرم و القای مفاهیمی تازه از زبان می‌کوشد. او در ارکان افاغیل، تغییراتی

ابتهاج در غزل‌های سال‌های دهه سی و چهل به بعدش نشان می‌دهد که قالب‌های کلاسیک را با مولفه‌های جدیدی آزمایش می‌کند.

البته پاییندی اش به فضاهای پدیدآورنده معمول در شعر گذشته، بیش تر است و از همین رو چندان همراه دیگران نیست.

بهبهانی و نیستانی هم سعی در طرح فضاهای تازه‌ای دارند. این گروه با پاییندی به اصول و قواعد اولیه و اصلی قالب‌های کلاسیک در فرم ساختار شکنی می‌کنند و آن را از محدوده بسته و کلیشه‌ای آن خارج می‌کنند.

این پاییندی در کنار ساختارشکنی و فراروی به تولد گروهی می‌انجامد که به اصطلاح، نهوكلاسیک نامیده می‌شوند. این گروه که در



به دنبال این ویژگی هر بیتی هم که با این ساختار همخوانی نداشته باشد، اجازه ورود به ساختمان شعر را نمی‌یابد؛ هرچند که به تنها ی معنا و مفهوم مستقلی داشته باشد.

غزل نوگرا، که پاییند به اصول کلاسیک هم است، با همین ویژگی ها متولد می‌شود و به راه ادامه می‌دهد و در این راه همان، طور که اشاره شد، شباهت هایش به فضاهای به وجود آورنده شعر کلاسیک گذشته بیش از تفاوت هایش با آن هاست.

در این میان، غزل منزوی بر خلاف این قاعده کلی عمل می‌کند و با ارائه فرمی جدید و محتوایی کاملاً متفاوت پا به عرصه ای می‌گذارد که بعد ها غزل معاصر یا غزل نو لقب می‌گیرد.

ایجاد می‌کند و اوزان متفاوت و مختلفی را تجربه و در واقع خلق می‌کند.

در شعر این گروه، تفاوت ها کمتر از شباهت هاست. ابتهاج در عشق به شیوه قدماًی ها می‌رود و سیمین نیز از لحاظ محتوا به برخی اصول قدیمی و متداول پاییند است. اما مهم ترین و مشخص ترین وجه تفاوت در القای معناست. غزل نئوکلاسیک به دنبال معنی کردن هر بیت نیست و لزوماً معنی را در هر مصرع و بیت نمی‌جوید.

در این غزل، ساختار و محتوا به گونه ای است که معنا در فضای کلی شعر متولد می‌شود و بدون پیوستگی و پیوند بیت ها معنایی عینی به دست می‌آید.

درمی‌باییم او با توسل به برخی مولفه‌های از پیش تعیین شده، فرم را به هم نمی‌ریزد و فرمی که از منزوی سراغ داریم و ادعامی کنیم که متفاوت است، فرمی است که از خلال لحظه‌های شاعرانه خلق می‌شود و دغدغه ذهنی او نیست:

آشکار است که با وجود نوگرایی، هیچ گونه تصنیعی در کار نیست و زبان روان، غزل را به فرمی جدید رهنمون می‌کند. از فرم و تفاوت‌ها و اهمیت‌هایش در غزل منزوی که بگذریم، به جهان‌بینی و دنیای شاعرانه او می‌رسیم که همواره با عشق پیوندی ناگسستنی دارد.

این که منزوی را شاعر عشق دانسته اند و تغزل او را در شعر معاصر منحصر به فرد شمرده‌اند، کامل‌بجا و درست است. منزوی شاعر عشق است و هرگز از حال و هوای آن جدا نمی‌افتد، تا آنجا که بهترین و موفق ترین نمونه‌های معاصر غزل عاشقانه را در میان آثار او جستجو می‌کنیم.

اما تفاوتی در کار است که تغزل منزوی در میان آثار تغزلی معاصرانی چون سیمین بهبهانی، هوشنگ ابتهاج، محمد علی بهمنی و... قد علم می‌کند.

شعر منزوی عاشقانه است اما فردی نیست. به عبارت دیگر، فردیتی در کار نیست و شاعر اغلب از خودش حرف نمی‌گوید و آه و ناله سر نمی‌دهد. (اتفاقی که اغلب در زانر عشق و شعر عاشقانه می‌افتد و شاعر همواره از خود و احوالاتش حرف می‌زند و به ضرورت، معشوق را هم مخاطب قرار می‌دهد).

اما منزوی از پنجه‌ای که درست رو به معشوق گشوده شود، نگاه نمی‌کند. منزوی از عشق خود نمی‌گوید، بلکه از خود عشق روایت می‌کند.

منزوی به عشق نیز نگاهی نااشنا و نو دارد؛ اما این تجربه‌های نااشنا، با توانایی منزوی در پل زدن بین عشق و غزل و نو بودن، آشنا و فرآگیر به نظر می‌رسد.

منزوی با نخستین مجموعه شعرش، که در سال ۱۳۵۰ منتشر می‌شود، صورت‌هایی از غزل نورا نمایان می‌کند؛ غزلی که در ادامه روند طبیعی اندیشه نوقدماییون خلق می‌شود. فرم، فرمی است که تقریباً تجربه شده است، اما جدای از غزل نئوکلاسیک محسوب می‌شود.

در شعر حسین منزوی، فرم برای محتوا حد و محدوده تعیین نمی‌کند و محتوا نیز دست و پای فرم را نمی‌بندد. با این که او را از فرم‌الیست‌های عرصه غزل سرایی به حساب می‌آوریم؛ اما محتوا است که در غزل منزوی اولویت و برتری دارد و محتوا هم که عشق است و چیزی به جز این نیست.

منزوی در گفت و گویی پیرامون رابطه فرم و محتوا و چگونگی شکل گیری آنها می‌گوید: «یک شعر خوب، حتماً باید فرم خوب هم داشته باشد. یعنی شاعر پیش رو و معاصر حتماً در شعر خودش به فرم‌الیسم هم توجه دارد، ولی نه به صورتی که شعر را فقط به شکل تبدیل کند و تنها به اصالت شکل معتقد باشد. شعر خوب شعری است که شکل و محتوا هر دو در آن رعایت شده باشد و هر دو مثل نوزاد‌های دوقلو به وجود بیانند و با هم نفس بکشند و اگر هر کدام از اینها عقب بماند، به آن شعر لطمه می‌خورد و در حقیقت تمامیت‌اش را خدشده دار خواهد کرد و توجه به محتوا سبب نمی‌شود که فرم نادیده گرفته شود و شعر باید شکل زیبا هم داشته باشد»

او حتی معتقد است که فرم از سوی شاعر انتخاب نمی‌شود و شاعر با اتکا به یک مساله تئوریک به اجرای شعر دست نمی‌زند: «هر دو (فرم و محتوا) با هم متولد می‌شوند و هر دو با هم حرکت می‌کنند و این حرکت‌های خودجوش و زاینده از دل این هر دو برمی‌خیزد. شاعر خیلی تعیین کننده نیست، چون شاعر شعر را انتخاب نمی‌کند؛ این شعر است که شاعر را انتخاب می‌کند!... در شعر خوب، یعنی شعری که به ناخود آگاه شاعر تعلق داشته باشد هیچ انتخابی صورت نمی‌گیرد...»

اهمیت فرم در شعر حسین منزوی با همین گفته‌ها دو چندان جلوه می‌کند؛ تا آنجا که



گرمایش زمین چیست

و چگونه می‌توان آن را کنترل کرد

می‌دارند. درواقع همین فرآیند مفید باعث پا گرفتن زندگی در این سیاره شده است.

■ ۱) گازهای گلخانه‌ای

گرم شدن بیش از حد کره‌ی زمین ناشی از فعالیتهای انسانی زمانی رخ می‌دهد که مقداری زیاد از انواع خاصی از گازها به اتمسفر وارد شود. گازهای گلخانه‌ای شناخته شده شامل بخار آب، دی اکسید کربن (CO_2)، متان (CH_4) و اکسید نیتروژن (N_2O) است که شایع ترین آن‌ها دی اکسید کربن است. مقداری از CO_2 موجود در جو بر اثر فعالیتهای طبیعی به وجود آمده است، تا قبل از انقلاب صنعتی نسبت این گاز در جو چیزی حدود ۲۸۰ قسمت در میلیون (ppm) بوده است.

در طول ۸۰۰ هزار سال گذشته، در دوره‌ی یخ‌بندان میزان این گاز تا 180 ppm کاهش یافته اما در دوره‌های گرم باز به 280 ppm رسیده است، اما از زمان انقلاب صنعتی سرعت افزایش CO_2 تا 100 برابر بیشتر از گذشته شده است. در سال ۲۰۱۳ دانشمندان میزان دی اکسید کربن موجود در جو را 400 ppm اعلام کردند، چیزی حدود 3 تا 5 میلیون سال است که زمین این میزان دی اکسید کربن را تجربه نکرده است. CO_2 تقریباً 82 درصد گازهای گلخانه‌ای ایالات متحده را تشکیل می‌دهد. این گاز با به دام انداختن اشعه‌ی مادون قرمز خورشید باعث افزایش بی سابقه‌ی دمای زمین می‌شود.

دی اکسید کربن از راههای مختلفی وارد جو می‌شود؛ سوزاندن سوخت‌های فسیلی مهمترین دلیل این امر است و در درجه‌ی دوم جنگل

خشک سالی، گرما، توفان و گرد و خاک. از ابتدای قرن ۲۱ دمای متوسط زمین 0.8°C درجه افزایش یافته است و پیش‌بینی می‌شود در صد سال آینده زمین بین 1 تا 6.5°C درجه گرمتر شود. بنا بر گزارش ناسا 97 درصد از دانشمندان علم هوافضایی بر این موضوع توافق دارند که گرم شدن کره‌ی زمین یک پدیده‌ی طبیعی نیست بلکه بر اثر فعالیتهای انسان به وجود آمده است.

به افزایش تدریجی حرارت سطح، اقیانوس‌ها و اتمسفر، گرم شدن کره‌ی زمین می‌گویند. از آخرین سال‌های صدهای 19 میلادی دانشمندان حرارت متوسط زمین را ثبت کرده و تغییرات آن را بررسی می‌کنند. بسیاری از سازمان‌های علمی پیشرو از ادامه‌ی این وضع و خدمات جبران نشدنی آن بر زمین ابراز نگرانی کرده‌اند. در سال 2013 هیئت بین‌المللی تغییرات آب و هوایی (IPCC) گزارش می‌دهد که تغییرات آب و هوایی بیشتر از گذشته به فعالیتهای انسان وابسته شده است.

■ ۲) اثر گلخانه‌ای

گرم شدن کره‌ی زمین با پدیده‌ای به نام اثر گلخانه‌ای شناخته می‌شود آغاز می‌شود. بین جو زمین و اشعه‌های دریافتی از خورشید تعادلی برقرار است. در سال 1896 سوانت آرنیوس کشف کرد که نور خورشید پس از عبور از اتمسفر به سطح زمین برخورد می‌کند و سپس به سمت بالا منعکس می‌شود، گازهای موجود در جو چیزی در حدود 90 درصد از این گرم را جذب کرده و سطح زمین را گرم نگه

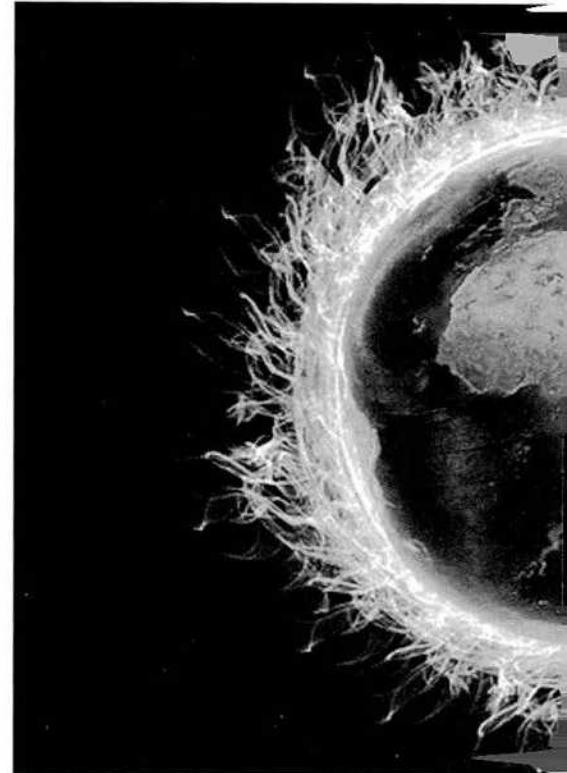
متان دومین گاز گلخانه‌ای جو زمین است اما اثرات آن از CO₂ بسیار مخرب‌تر است. در سال ۲۰۱۲ حدود ۹ درصد از گازهای گلخانه‌ای ایالات متحده را متان تشکیل داده بود، اگرچه این میزان کمتر از CO₂ است اما متان در به دام انداختن گرمای خورشید بسیار کارآمدتر است. در طول مدتی ۱۰۰ ساله، متان تا ۲۰ برابر در افزایش گرمای زمین کارتر از CO₂ عمل خواهد کرد. بسیاری از منابع طبیعی باعث انتقال متان به جو می‌شوند اما انسان با استخراج معادن میزان گسترهای از این گاز را به جو انتقال داده است. دامداری صنعتی و دفن

زادی انسان باعث این افزایش می‌شود. با کشته شدن هر درخت، دی اکسید کربنی که آن‌ها برای فتوسنتر ذخیره کرده بودند آزاد می‌شود، به این ترتیب هر سال نزدیک به یک میلیارد تن کربن وارد اتمسفر می‌شود. اما استفاده از سوخت‌های فسیلی اولین علت افزایش دمای کره‌ی زمین است. سازمان حفاظت از محیط زیست ایالات متحده گازهای متصاعد شده از سوختن سوخت‌های فسیلی را عامل ۳۲ درصد از کل گازهای گلخانه‌ای منتشر شده از آمریکا و ۲۷ درصد از CO₂ آن کشور اعلام کرده است.

زیاله در زمین از دیگر دلایل افزایش این گاز در جو است. طبق گزارش سازمان حفاظت از محیط زیست از سال ۱۹۹۰ تا ۲۰۱۲ انسان مسئول ورود بیشتر از ۶۰ درصد متان به جو بوده است.

■ اثرات گرم شدن کره‌ی زمین

در حال حاضر اثرات گرمایش کره‌ی زمین در نقاط مختلفی از دنیا قابل مشاهده است، به عنوان مثال در پارک ملی مونتانا زمانی در حدود ۱۵۰ یخچال طبیعی غول پیکر وجود داشت که از آن تنهای ۲۵ یخچال بزرگ‌تر از ۲۵ هکتار باقی‌مانده است. طبق قراردادهای بین‌المللی به توodeای از برف و یخ متحرک که حداقل ۱۰۱ هزار متر مربع حجم یا ۲۵ هکتار وسعت داشته باشد یخچال گفته می‌شود. دانشمندان گرم شدن کره‌ی زمین عامل تشکیل توفان‌هایی شدید می‌دانند. توفان‌های غیرهمنتظره و ویرانگر سال‌های اخیر بهترین دلیل در اثبات این ادعای است. آدام سوبول استاد دانشگاه کلمبیا و نویسنده‌ی کتاب خروش توفان می‌گوید: با پیچیده شدن شرایط جوی در بسیاری از موارد ما دیگر قادر به درک فعالیت‌های هوا و پیش‌بینی وقوع توفان نیستیم. توفان انرژی خود را از اختلاف حرارت بین سطح اقیانوس‌های گرمسیری و قسمت بالایی اتمسفر که سرد است می‌گیرد. گرم شدن کره‌ی



است. منظور از تغییرات آب و هوای گرم شدن زمین، میانگین دما در طول فصول مختلف است اما سرد شدن‌های فصلی نشانه‌ی از بین رفتگی این طلسنم نیست. در کمال تعجب گرم شدن کره‌ی زمین می‌تواند باعث سرمای غیرمنتظره نیز بشود. با افزایش دمای هوا انرژی آن نیز افزایش می‌یابد و الگوهای گردش هوا که مانند رودخانه‌هایی در جو هستند به خروش در می‌آیند. با سرعت گرفتن این جریان‌ها هوا گرم نیز با سرعت بیشتری با هوا سرد مناطق قطبی جایگزین می‌شود و همین امر باعث ایجاد سرمای ناگهانی در کوتاه مدت می‌شود.

زمین باعث افزایش این اختلاف دما و قدرتمندتر شدن توفان می‌گردد. و این گرم شدن همچنان ادامه دارد؛ از سال ۱۸۹۵ تا کنون سال ۲۰۱۲ گرم شدن همچنان ادامه دارد؛ از سال ۲۰۱۳ در شمالی بوده است، همچنین این سال رکورد بیشترین اختلاف دما را نیز دارد. سال ۲۰۱۳ در کنار سال ۲۰۰۳ چهارمین سال گرم از سال ۱۸۰۰ میلادی بوده است.

■ تغییر فصول در برابر تغییرات آب و هوای

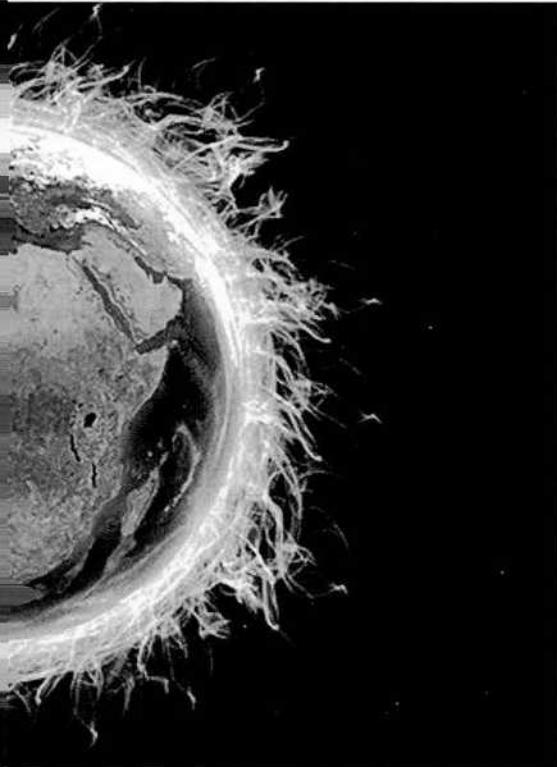
زمستان‌های سرد در سال‌های اخیر این شک را به وجود آورده که آیا واقعاً زمین در حال گرم شدن

■ ۱ چگونه می‌توان با گرمایش جهانی مقابله کرده‌اند

جو وارد شده صدھا و شاید هزاران سال زمان لازم است. اما کارهای زیادی است که انسان با انجام آن‌ها می‌تواند به التیام زمین کمک کند. ناسا یک راه حل دوچانبه را برای حل این مشکل مطرح می‌کند:

- * کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای و ایجاد ثبات در سطح گازهای جو
- * تطبیق با این حقیقت که تغییرات آب و هوایی شروع شده است.

خوشبختانه نگرانی‌های زیادی در این مورد در میان سران کشورهای جهان به وجود آمده است. بسیاری از دانشمندان معتقدند که بازگشت به گذشته امکان پذیر نیست و نمی‌توان انواع خاصی از تخریب مثل یخ‌های ذوب شده قطبی را باز گرداند اما عده‌ای اعتقاد دارند که این سیاره می‌تواند این زخم را نیز التیام بخشد اگرچه برای این کار زمان لازم است. در واقع برای از بین بردن این میزان گستره از گازهای گلخانه‌ای که توسط انسان به



کاهش میزان استفاده از سوخت‌های فسیلی یکی از مهمترین قدم‌ها در کمک به کنترل دمای زمین است. ناسا توسعه‌ی ارزی‌های پاک از جمله ارزی خورشیدی، باد و زمین گرمایی را باعث کاهش استفاده از نفت و زغال سنگ در نیروگاه‌ها می‌داند. استفاده از وسائل حمل و نقل عمومی و اتومبیل‌هایی با سوخت غیر فسیلی تأثیر به سزاًی در کاهش تولید گازهای گلخانه‌ای دارد.

حدس زده می‌شود نزدیک به ۲۵ درصد از گاز CO_2 ایالات متحده به وسیله‌ی اتومبیل‌های سواری به وجود آمده باشد. حتی با تلاش‌های فردی مانند کاهش دمای منازل در فصل زمستان و یا استفاده از لامپ‌های کم مصرف و صرفه جویی در مصرف ارزی می‌توانیم به مبارزه با گرمایش جهانی برویم. اما در مقیاس جهانی ایجاد یک ضرورت فوری بین‌المللی برای رسیدگی به علل پیچیده‌ی این موضوع و اثرات آن تنها راه چاره‌ی حل این موضوع است.

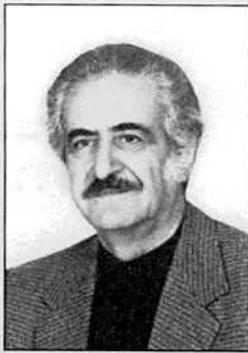
■ ۱ حقایقی در مورد گرم شدن کره‌ی زمین

در سال ۲۰۱۴ سطح دی اکسید کربن جو به 399.4 ppm رسید. دمای زمین از سال ۱۸۸۰ تا کنون 0.8°C درجه سانتیگراد افزایش یافته است در هر دهه قطب شمال 13.3°C درصدیخ از دست می‌دهد

هر سال 224 میلیون کیلو تن از یخ زمین ذوب می‌شود با توجه به ذوب شدن این یخ‌ها سطح دریا به طور متوسط 3.17 میلی متر در هر سال بالا می‌آید.

بیشترین تولید دی اکسید کربن در سال ۲۰۰۹ به این ترتیب بوده است:

- چین -	23.6 درصد
- آمریکا -	17.9 درصد
- هندوستان -	5.5 درصد
- روسیه -	5.3 درصد
- ژاپن -	3.8 درصد
- آلمان -	3.8 درصد
- ایران -	1.8 درصد
- کانادا -	1.8 درصد
- کره -	1.8 درصد
- انگلستان -	1.6 درصد



امیردیوانی(نویسنده و مترجم)



سکونه کارنامک (رزومه)

رزومه، زندگی نامه، شرح گذشته یا حال شما نیست. (گرچه بخش عمدۀ اش به سوابق کاری تان ربط پیدا می کند) . نخستین هدف آن جلب توجه کارفرما است. لذا هر جمله ای که می نویسید، باید سعی تان بر این باشد که به گونه ای عنايت و اشتياق خواننده را به خود جلب کنيد. امكان دارد يك کارنامک بى عيب و نقص، رمز کاميابي شما در امر کاريابي شمرده شود. از ديدگاه انجام وظيفه و رفع تکليف به آن تنگريid. نوشتن کارنامک با تكميل برگ (فرم) ثبت نام تفاوت دارد. کارنامک، سندی است بالغ بر يك يا حداکثر دو صفحه که نشانگر آرمان ها، تجارب کاري، توفيق ها و مدارك تحصيلي افراد می باشد.

در جهان رقابت آميز امروزین، رزومه نخستین ابزار برای جلب توجه و دسترسی به فرصت های شغلی مناسب است. لازم به يادآوری است که امروزه تقاضاي استخدام افزون بر نيمی از درخواست متقاضيان کار، به رغم داشتن مدارک تحصيلي بالا و تجربه‌ی کاري فراوان، صرفاً به سبب نگارش کارنامک ضعيف، حتى بدون انجام مصاحبه به وسیله‌ی کارفرمایان رد می شود. اين سند، نخستین نقطه‌ی ارتباطی شما با کارفرمای تان می باشد و معمولاً اولین تأثيری که اشخاص موجود به جای نهند، ماندگارترین اثر هم می باشد. در نتيجه تا سر حد امکان برای

کارنامک یا رزومه به نوشته اي گويند که در آن پيشينه‌ی تحصيلي ، مهارتی ، شغلی و پاره‌اي از جزئيات زندگی يك فرد نگاشته می شود تا شركت‌ها و کارفرمایان بتوانند با بررسی اش پيرامون کار گماشتن کسی تصميم بگيرند.

قاعdet‌ا جهت کاميابي در دست يابي به شغل ، تهيه و تنظيم يك کارنامک اهميت بسزياي دارد. ناگفته نماند که درستي نگارش و بسي غلطی املائي و انشائي آن اهميت بسزياي داراست . به طور کلی کارنامک (رزومه) متنی است مشتمل بر چند صفحه‌ی حاوي اطلاعات و ويژگی هاي فردي که پيش از مصاحبه در اختيار کارفرمایان نهاده می شود و بدانان امكان می دهد تا ارزشيباي مقدماتی از توانمندی های شغلی وی داشته باشند . به راستی کارنامک باید تصویر ذهنی از شما و تلاش های کاري تان ، به خواننده عرضه کند . از اين حيت ، رزومه جنبه‌ی تبلیغاتی دارد به اين ترتیب که خصوصيات اثر بخش و سودمند خويش را در اختيار کارفرما می گذاريد و به گونه‌ی اى می کوشيد او را قانع کنيد که از میان خيل انبوه داوطلبانه متقاضيان ، شما را برای حضور در مصاحبه بگزیند . ضرورت ايجاب می کند که کارنامک ، مهرات ها و توانش های تان را به طور مثبتی بنمایاند . اين نوشته ضمن آن که باید صادقانه به رشته‌ی تحریر درآيد ، عاري از تعارفات و شکسته نفسی باشد .

۴- پیشینه های کاری و مهارتی: در این بخش باید تمام سوابق شغلی شما، اعم از تمام وقت یا نیمه وقت، به انضمام نام و شماره تلفن های (ثابت و همراه) یا نشانی محل کار ، توأم با تاریخ و دوره‌ی اشتغال فهرست شود .

۵- انتشارات: صورت کتاب‌ها و مقاله‌هایی که منتشر کرده و یا در همایش‌ها ارائه نموده اید به اضافه زمان نشر را در این قسمت بیاورید . چنانچه چکیده‌ی مقاله‌ها را به کارنامک الصاق نمایید ، بهتر است .

۶- اطلاعات بیشتر: نگارش این قسمت ضرورت ندارد . ولی در صورتی که لازم دانستید، پیرامون پیشینه‌های تحصیلی و پیشینه‌ی خویشتن توضیح اضافی بدهید ، می‌توانید این قسمت را بیافزایید .

۷- علاقه‌ها : فهرستی از علایق تان را در موارد فوق برنامه هم چون ورزش یا هنر را در این بخش بیاورید و اگر احیاناً در این گونه زمینه‌ها از سوابق حرفه‌ای برخوردارید ، حتماً ذکر کنید .

۸- معرفه‌ها : رتبه ، درجه‌ی تحصیلی ، نشانی ، تلفن و به طور کلی اطلاعات مربوط به معرفین را (که معمولاً استادان تان هستند) در این قسمت نام ببرید . معرفه‌ها می‌باید همان کسانی باشند که توصیه نامه‌ی شما را کامل کرده‌اند .

۹- قبل از نگارش کارنامک (رزومه) : راجع به پیشینه‌ی تحصیلی و پیشه‌ای تان خوب بیندیشید تا چیزی از قلم نیافتداده باشد . سعی کنید تا سر حد امکان ، مدارکی دال بر سوابق تان آماده ، ترجمه کرده و ضمیمه‌ی کارنامک نمایید .

-۱۰- از عبارت‌های کنشی استفاده کنید .

-۱۱- از فهرست‌های طولانی بپرهیزید .

نگارشش وقت و نیرو صرف کنید و از آن نهایت استفاده را جهت تأثیر بهتر ببرید . از موارد ذیل پیروی کنید تا نوشته‌ای ارائه دهید که نه تنها کارفرما را به شما جلب نماید ، بلکه تحسین وی را نیز برانگیزد و نتیجه‌ی این می‌شود که زنگ تلفن تان خیلی زود به صدا در می‌آید و از آن سوی خط ، صدای کارفرمایی را خواهید شنید که شما را به مصاحبه فرا می‌خواند .

■ شیوه‌ی نگارش کارنامک (رزومه)

برای نوشتن کارنامک (رزومه) (۱) راه کارهای گوناگونی مرسوم و متداول است و هر کس بنا به ضرورت‌های سلیقه و هدفی که از این عمل دارد ، روش ویژه‌ای را بر می‌گزیند و ولی کلاً اصول و سرفصل بندي عمومی کارنامک از این قرار است :

۱- جزیات شخصی : این بخش ، آغازگر بیشتر رزومه‌هاست . آن چه در این قسمت ذکر می‌شود در برگیرنده‌ی نام ، نشانی شماره تلفن (ثابت و همراه) ، نشانی رایانامه (ایمیل) و تاریخ تولد است .

۲- شرح حال مختصر شخصی : درج زندگی نامه‌ی خود نوشته (آتو بیو گرافی) موجز در کارنامک ، امری سلیقه‌ای و ضروری شمرده نمی‌شود . آن چه در این قسمت وارد می‌گردد ، تصویری کلی و گویا از شماست که مشروح تر در سایر بخش‌ها ذکر می‌شود .

۳- تحصیلات و توانایی‌ها : این قسمت مشتمل است بر کلیه‌ی پیشینه‌های تحصیلی و علمی شما ، از دیپلم و نام دبیرستان گرفته تا آخرین مدرک تحصیلی ، رشته‌ها ، گرایش‌ها و زمان بندي هر دوره‌ی تحصیلی است . یادتان باشد که حتماً ذکر کنید فعلاً سر گرم گذران چه دوره‌ای هستید . سایر دوره‌های علمی - کاربردی را که در کنار تحصیلات دانشگاهی گذرانده‌اید ، یاد آور شوید .

-۱۲- هر جا ممکن است از چندی (کمیت) سود بجویید . اندخته ، تعمیر کرده و را ذکر کنید .

-۹- این ها پیشرفت یا موقعیت هایی را که مستقیماً از کارتان نتیجه شده اند ، نشان می دهد .

-۱۰- خود را فردی بنمایانید که تلاشگر است و توان به کار گیری ذهنیت جهت حل معضلات را به خوبی دارا می باشد . از جمله های زمان گذشته استفاده کنید ، حتی در توصیف موقعیت فعلی تان از گیج شدن خواننده جلو گیری نمایید .

-۱۱- خود را ارزان نفروشید . این بی شک بزرگ ترین خطای همه ی کارنامک هاست ، چه فنی و چه غیر آن . تجربه های شما سزاوار بازنگری اند . رزومه تان را همانند تبلیغی برای خویش تنظیم کنید . نقاط قوت تان را آشکارا توصیف نمایید . چنچه دارای تجربه ی ارزنده ای هستید که در هیچ قسمتی جانمی شود ، برای آن بخش جدا در نظر بگیرید .

-۱۲- اختصار را رعایت کنید . به منزله ی یک قاعده ، رزومه هایی که تجربه های پنج ساله یا کم تر را نشان می دهند ، باید در یک صفحه قرار گیرند . تجارب گسترده تر را می شود در دو صفحه آورد . سه صفحه حدی است که تجربه های ۱۵ ساله یا فزون تر هم نباید از آن عبور کند . از شرح زیاد و طولانی طرح ها بپرهیزید . تا جای ممکن لغات « من » و « آن » را استعمال نکنید .

-۱۳- از کاربرده عنصری که نیاز بدان نیست ، دوری گزینید . مثل وضعیت تأهل ، وضع تندرستی ، سن ، جوايز بی ربط فعالیت های داوطلبانه یا جانبی بی ارتباط ، نشريات نامرتبط ، نشانی دوم ، پیشنه های مسافرتی ، مقادیر حقوق قبلی ، اسم سرپرستان پیشین ، دلایل ترک سمت قبلی

-۱۴- از دوست مطمئنی بخواهید رزومه ی شما را بازبینی کند . در نظر داشته باشید از فردی بهره

-۱۳- دست آوردها و پیامدها را برجسته سازی د .

-۱۴- هدف از کارهایی را که انجام داده اید ، بنویسید .

-۱۵- بخش تجربیات شغلی را دسته بندی کنید .

-۱۶- برای کارنامک تان هدف گذاری نمایید .

■ ۱۴- چند توصیه‌ی ضروری دیگر جهت نگارش کارنامک (رزومه)

-۱- دانش فنی خودتان را به تفصیل بنویسید .

-۲- تا جایی که می توانید واژه هایی را به کار گیرید که علاوه بر جلب توجه ، منعکس کننده ی کار و تجربه های دانشگاهی تان باشد . کلمه های مورد استفاده باید دقیقاً برگزیده شوند به نحوی که مهارت ها و تجارب شما را به استخدام کنندگان باز شناسانند .

-۳- صلاحیت های خویشتن را به ترتیب از مربوط ترین تابی ربط ترین بنگارید .

-۴- صرف ازمانی که به ذکر درجه و مدارک دانشگاهی تان بپردازید که با شغل درخواستی تان مرتبط باشد .

-۵- چنچه کاری را که دنبالش هستید ، قبل از داشته اید ، یادآوری کنید .

-۶- از پایبندی متعصبانه به رعایت ترتیب زمانی در ذکر تجارب تان خودداری ورزید .

-۷- اگر امکان داشته باشد ، تجربه های تان را به عدد و رقم شرح دهید .

-۸- اعداد و ارقامی نظری : میزانی از بودجه که ذخیره کرده اید ، افزایش بهره ، شمار خط هایی که کد زده اید ، تعداد دستگاه هایی را که به کار

* استخدام کننده را مقاعد سازیید که ارزش های چشم گیری برای عرضه کردن دارد.
خوب به نظر آید و به آسانی خوانده شود.

* بر روی برگ مرغوب با املا، انشاء، فاصله گذاری، بند (پاراگراف) بنده، نقطه گذاری (سجاوندی) صحیح چاپ گردد.
* از یک صفحه تجاوز نکند.

* در نخستین بند (پاراگراف) باید شرح دهید که :

- دلیل نوشتن تان چیست؟

- برای چه شغلی درخواست می دهید؟

- از چه راهی درباره‌ی این موقعیت آگاه شده اید؟

در بند (پاراگراف) دوم خود را مطرح سازید:
- چرا آنان باید از شما دعوت به همکاری کنند؟

- از چه رو مایلید برای ایشان کار کنید؟

* صفات و توانایی های منحصر به فردتان را که می تواند موجب ثمر بخشی در این موقعیت شود، مشخص سازید.

و سرانجام :

* برای یک مصاحبه درخواست دهید.
* از آن ها دعوت کنید که با شما تماس داشته باشند و شماره تلفن در دسترس تان را بدان ها بدهید.

* از آنان برای توجه و وقت گذاری شان تشکر کنید.

■ ۱۰ مورد از اشتباهات رایج

- غلط های املایی و انشایی
- اشتباهات تایپی و چاپی
- استفاده ای نا صحیح از عبارات و کلمات
- استفاده مدام از ضمیر فاعلی «من»
- عدم ذکر مهارت های کاربری رایانه
- کاربرد تصاویر و ارتباط تصویری (گرافیک)
- دست کم گرفتن تأثیر معنایی از واژه های هم نهاد (معادل)

- اغراق
- استفاده از دورنگار و نشانی الکترونیکی مربوط به کارفرمای قبلی
- قرار دادن اطلاعات شخصی

بجویید که به جزیيات توجه دارد و قادر است نوشته تان را به گونه‌ی اثر بخش نقد کند و نظری عادلانه و صادقانه بدهد. در این صورت حتماً ایده هایش را دخیل دهید. اگر برای تان میسر است، از دیدگاه سه تا چهار تن استفاده نمایید.

۱۵- مرتبأ بررسی کنید. همه‌ی خطاهای نوشتاری و ضعف های ساختاری و دستوری را مرتفع سازید. چندین دفعه مرور نمایید دست کم طی دو روز تا در مطالعه‌ی جدید بتوانید اشتباهات نهان را بیابید.

۱۶- وضعیت ظاهری کارنامک: از کاغذ مرغوب (آ - ۴) استفاده کنید. حتماً از چاپگر (پرینتر) لیزری استفاده نمایید. دست نوشته، کاربرد استفاده‌ی ماشین نویسی، چاپ با چاپگرهای نقطه‌ای و حتی جوهر افشان کار نامناسبی است. از قلم (فونت) رسمی استفاده کنید. قلم های عجیب فقط زیبا به نظر نمی آیند اما تاثیر روانی منفی بر جای می گذارند.

روزمه، جزء اسناد رسمی بازگانی است. از کاغذهای نشان دار، دارای کادر و یا رنگی ابداً استفاده نکنید. به فرض آن که کارنامک تان از همان آغاز بایگانی نشود، بارها زوگرفت (تصویر برداری)، دورنگاری (فکس) یا پوییده (اسکن) می گردد، پس کاغذ ویژه یا رنگی بی فایده است.

■ ۱۱ نامه‌ی توضیحی (نامه‌ضمیمه)

نامه‌ای است خطاب به فردی که رزومه را برای گزینش شما بررسی خواهد کرد، می نویسید. در واقع نامه‌ی یاد شده روی کارنامک قرار می گیرد چه در پاکت باشد یا نباشد. این موارد را باید در تهیه‌ی نامه‌ی توضیحی رعایت کنید:

* پیشینه‌ی حرفه‌ای خویش را برای کارفرمای مطرح سازید.
* بعضی مهارت های خویش را بر جسته ترو پرنگ تر بنمایانید.



گردآورنده:

غلامرضا احمدی بیداخویدی

ما به هر بهانه ای دور هم جمع می شویم اما
نه با این پذیرایی های تجملی شما ...
ما با یک سینی چای و شیرینی دست ساز و قهوه
و یک گلدن گل طبیعی ساعتها کنار هم شادیم.
ما پشت سر کسی حرف نمی زنیم اگر ایرادی
باشد به هم میگوییم و کسی ناراحت نمی شود
دختران شما افسرده اند گویی با خودشان
میجنگند. صورت معصوم و زیبایشان را زیر آرایش‌های
غلیظ زنانه پنهان میکنند و نمیدانند از آینده چه
می خواهند به نظر من مردان و پسران شما هم
افسرده اند. و اما مردم شما

شما مردمان غمگینی دارید که فقط می کوشند
به قیمت از دست دادن سلامتیشان در آمد
بالایی داشته باشند. مردمان شما فقط در
پی تلافی کردن هستند و در قبال یک سفره،
سفره‌ی دیگری گستردۀ می شود و در قبال
یک کادو، کادوی دیگری ... به روی هم میخندند و
تعارفات پیاپی و متسفانه پشت سر هم حرف و
حدیث و تنفر از هم وجود دارد.

کم فروشی و تقلب ... نا سالمی محصولات ...
در صورتی که در کشور من اول رضایت مردم
مطرح است و بعد پا برجا ماندن نام و برند و
سود ...

در کشور شما برعکس است، فرهنگی چنین
غنى از تمدن و اسم و سنت و هنر های اصیل،
اما لباسهای غربی می بوشید و نام و غذاهای
فرنگی انتخاب می کنید. موسیقی غربی گوش
می دهید و اینها را جزء کلاس و تمدن میدانید
در حالیکه نمیدانید سرگذشت دانشمندان و مفاخر
بزرگ خود را ولی از فلان خواننده غربی کاملا
باخبرید، من واقعاً میهوت شدم.

بیشتر مردم شما افسرده اند و باید شرایط خوبی
بر ایشان مهیا شود و به سمت و سوی فرهنگ
اصل اسلامی و کتاب و آیین اسلامی خودشان
برگردند شاید بهتر باشد کتابی بنام قانون
زندگی درست نوشته شود و چاپ و در دسترس
مردم قرار گیرد تا همه ملزم به حفظ و اجرای
آن شوند، قانونی که جا انداختن در کشور شما
قطعاً قرنها طول خواهد کشید.

«نظر یک خانم آلمانی که همسر ایرانی دارد
و مدتی است در ایران زندگی میکند»

در تمام این مدت در شگفت بودم از زنان و
دختران و فرهنگ شما! شما مردم ایران خیلی
مهربانید و مهمان نواز و با اصالت و قدمت، اما
گاهی مهربانی شما با تعارف دروغین همراه
است مثل: قربان شما فدای شما بیادتان
هست ... حتماً باید شما نمونه اید ... خوشحال
شدم از دیدن تان ... اینها چقدر واقعیت دارد؟؟ شما
خیلی ماهرانه با کلمات بازی می کنید. اما
زنان سرزمهینتان، زنان شما به خودشان توجه
نمی کنند.

آنقدر که به مارک رژلب و ریملشان اهمیت
می دهند به سلامت دندان هایشان اهمیت
نمی دهند. آنقدر که آرایش کردن و خوردن
شیرینی را دوست دارند، پیاده روی و ورزش را
دوست ندارند. زیر آنهمه رنگ و لعب مصنوعی
و خنده های نمادین همه شان افسرده‌گی دارند
و عصبی هستند حس رقابت و حسادت زیادی با
هم دارند.

ما هرگز حاضر نیستیم برای عمل زیبایی داروی
بیهوشی به ما تزریق بشود ما تا زمانیکه احساس
جوانی می کنیم هرگز دست به لوازم آرایشی
نمی زنیم ما از آراستگی و زیبایی تعریف دیگری
داریم زیبایی یعنی صورت شسته شده، موهای
مرتب، لباسی تعیز و اتو شده، کفش واکس زده
و ... دندانهای سالم و بوی خوش دهان و بدن ...
اینها زیبایی هستند لباسهای ما در هر مراسم
فرق میکند لباس روز و عصر و شب متفاوت
است اما زنان شما همیشه در هر مراسم که من
دیدم لباس مراسم شب به تن می کنند. زنان
ایرانی قانونی برای خودشان ندارند و هر کسی
آن طوری که دوست دارد رفتار میکند.

cenan

سنه

سه نان، بیشتر از یک نان

روز خود را با وعده ای سالم و کامل به پایان برسانید



شام سه نان

سه نان برای هر وعده‌ی شما پیشنهاد ویژه دارد. شام آخرین وعده‌ی غذایی مهم است که باید به صورت کامل و سبک باشد تا به حفظ سلامت جسم و آرامش شبانه منجر شود. نان پیتا سه نان به دلیل داشتن فیبر، مواد معدنی و تخمیر کامل، هضم غذارا آسان می‌کند و می‌تواند شام سالم و کاملی را برای شما فراهم کند.

ویژه معلولین جسمی و حرکتی ۱۴ تا ۴۰ سال

به کمک خیرین عزیز نیازمندیم

شماره حساب کمک های مردمی

بانک ملی، شعبه برغان ۰۲۰۰۷۵۵۵۰۴۰۰۵

شماره کارت: ۶۰۳۷-۹۹۱۱-۹۹۵۲-۷۸۹۰

بنام مجتمع خیریه آموزشی و توانبخشی رعد کرج



شماره ثبت: ۱۲۸۱
تأسیس:

مجتمع خیریه آموزشی توانبخشی

رعد کرج

ارائه دهنده خدمات آموزشی و توانبخشی

بصورت ۱۰۰٪ رایگان

