

## گابریل فوره

گابریل فوره در ۱۲ ماه مه سال ۱۸۴۵ میلادی در پامیه به دنیا آمد. خانواده او اهل موسیقی نبود. اما گابریل استعداد وافر در موسیقی از خود نشان داد بطوریکه پدرش او را در ۹ سالگی به مدرسه نیدرمیز فرستاد تا اصول موسیقی را فراگیرد. در مدرسه موسیقی نیدرمیر برخلاف کنسروانوار پاریس به موسیقی کلاسیک قدیم و اصول گره گوری توجه بسیار می‌شد و فوره نیز در سال ۱۸۶۵ با اطلاعات عمیقی از دوره‌های گذشته مدرسه را به پایان رسانید.

گابریل فوره از سال ۱۹۰۵ به ریاست کنسرواتور موسیقی پاریس منصوب شد، ولی او هم مانند بتهوفن به ثقل سامعه دچار شد و چون بتدریج حسن شنوایی را از دست داد در سال ۱۹۱۹ از کار برکنار شد.

در موسیقی تئاتر، او پرومته<sup>(۱)</sup> (۱۹۰۰)، پنلوپ<sup>(۲)</sup> و پلئاس و ملیزاند را تزیف کرده است. فوره در سال ۱۹۲۴ درگذشت.

---

1-Promethee

2-Penelope